



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

20 juli 2025



Voorganger: ds. C. Baggerman.



Lied 970:1

Staande: Lied 136 : 1, 2, 3.

Staande: Lied 136 : 11, 12, 13.

Glorialied: Lied 864 : 1, 2, 5.

Lezing: Ruth 1 : 1 - 19a. Lied 119 : 12.

Lezing: Lucas 10 : 38 - 42. Lied 119 : 22.

Lied 313 : 2, 4, 5.

Staande: slotlied Lied 705 : 1, 2, 3, 4.



Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis

 kerkdienstgemist.nl



Protestantse gemeente "de Westhoek"

*De liturgie en ook deze presentatie zijn ook
nu al te zien op www.kerkdienstgemist.nl:
Zeeland => Oostburg => De Westhoek.*



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Kerkdiensten

**Woensdag 23 juli 14:30 uur Rozenoord,
voorganger: mevrouw T. Basting.**

Vrijdag 25 juli 16:00 uur wzc Stelle, Zangdienst.

**Zondag 27 juli 10:00 uur Cadzand Mariakerk,
Regiodienst: ds. H. van Ark,**

**Zondag 27 juli 11:30 uur Cadzand Mariakerk,
Duitstalige dienst: pf. S. Volkmann.**



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Agenda



Woensdag 23 juli 9:30-11:30 uur
Oostburg in de Open Haven:
Open Kerken;

Welkom.

JOTA



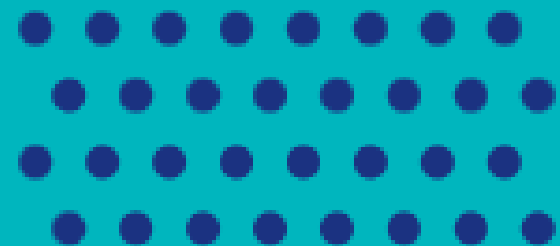
Agenda

Woensdag 23 juli 13:30 uur: breicafé,
Donderdag 24 juli 18 uur: JOTA Aan-tafel,
Vrijdag 25 juli 10 uur: wandelen op vrijdag,
Zaterdag 26 juli 10 - 12 uur: JOTA Reparatie.





EXPOSITIE



3 JULI - 26 JULI

DONDERDAG, VRIJDAG, ZATERDAG, ZONDAG

14.00 - 17.00

MARIAKERK

Harmien Hamelink (schilderijen) en André van
Opdorp (grafiek)



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

20 juli 2025



Voorganger: ds. C. Baggerman.

Bloemengroet:



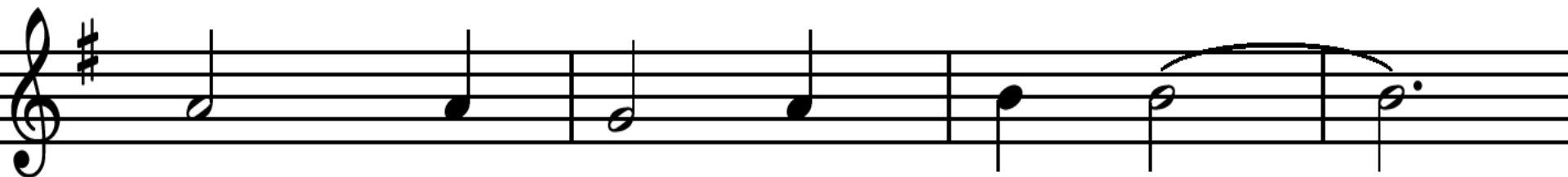
Mevrouw Buyck- van Houte.

Lied 970 : 1.

*



1 Vlam - men zijn er ve - le, één is het licht,



licht van Je - zus Chris - tus, _____

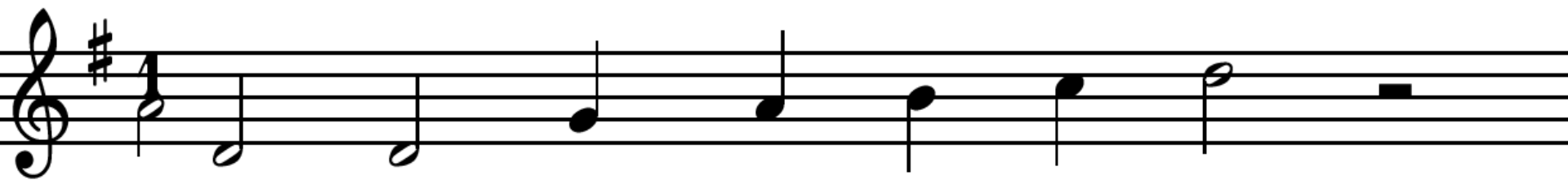


vlam - men zijn er ve - le, één is het licht,



wij zijn één in Chris - tus. _____

Staande: Lied 136 : 1. 2, 3.



1 Loof de Heer, want Hij is goed,



trouw in al - les wat Hij doet.



Want zijn goe - der - tie - ren - heid



zal be - staan in eeu - wig - heid.

Staande: Lied 136 : 1, 2. 3.



2 Geef de God der go - den eer,



ju - bel voor der he - ren Heer.



Hij doet won-deren, Hij al - leen



trouw door al - le tij - den heen.

Staande: Lied 136 : 1, 2, 3.

*



3 Loof Hem die de he - mel schiep,



zijn ver - stand is grond-loos diep.



Hij be - reid - de zee en land.



Eeu - wig houdt zijn lief - de stand.

Staande: Lied 136 : 11. 12, 13.



11 Loof de Heer, die in de nacht



der ver - ne - dering aan ons dacht,



die de ti - ran - nie ver-drijft



door zijn gunst die eeu - wig blijft.

Staande: Lied 136 : 11, 12. 13.



12 Loof de Heer, die al wat leeft



da - ge - lijks zijn spi - ze geeft,



die ons laaft en die ons voedt.



Eeu-wig is Hij trouw en goed.

Staande: Lied 136 : 11, 12, 13.

*



13 Aan de God des he-mels zij
eer en dank en heer-schap-pij,
want zijn goe-der - tie - ren-heid
zal be - staan in eeu-wig-heid.



Heer, ont-ferm U, Heer, ont-ferm U, Heer, ont-ferm U

The image shows a musical score for two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves have a key signature of one sharp (F#). The music consists of a series of chords and single notes. The lyrics "Heer, ont-ferm U, Heer, ont-ferm U, Heer, ont-ferm U" are written below the staves, aligned with the notes. The first staff ends with a double bar line and a sharp sign. The second staff continues the melody and ends with a double bar line.

Lied 864 : 1, 2, 5.



1 Laat ons de Heer lof-zin-gen,



juich, al wie bij Hem hoort!



Hij zal met trouw om-rin-gen



wie steu-nen op zijn woord.

Lied 864 : 1. 2, 5.



Al moet ge hier ook dra - gen



veel duis-ter-nis en dood,



gij hoeft niet te ver - sa - gen,



Hij redt uit al - - le nood.

Lied 864 : 1, 2, 5.



2 God heeft u uit-ver - ko - ren



en uw ge-loof ge-bouwd,



Hij heeft een eed ge-zwo-ren



aan elk die Hem ver-trouwt:

Lied 864 : 1, 2. 5.



dat Hij hen zal om - ge - ven



met sterk-te als een wal,



dat Hij wie met Hem le - ven



de ze - ge schen - - ken zal.

Lied 864 : 1, 2, 5,



5 Daar-om lof zij de He-re,



in wie ons heil be-staat,



Hem die ons toe wou ke-ren



zijn lie - fe-lijk ge-laat.

Lied 864 : 1, 2, 5.

*



Hij mo-ge ons be - hoe - den,



el - kan-der toe-ge-wijd,



en schen-ke ons al 't goe-de



nu en in eeu - - wig-heid.



Wij gaan voor e-ven uit el - kaar



en de - len nu het licht



Dat licht ver-telt ons iets van God



Op hem zijn wij ge - richt.



Wij ge - ven Gods ver - ha - len door.



En wie zich o - pen - stelt



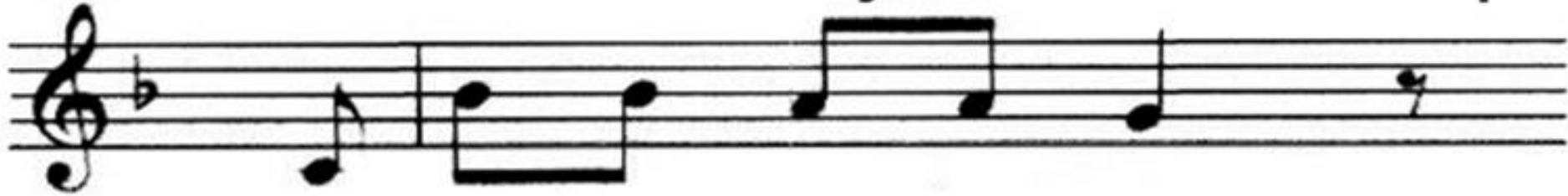
er vaart mis - schien een beet - je licht



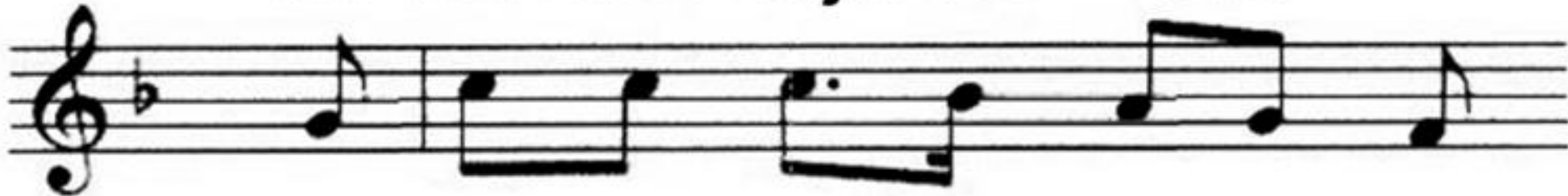
Door wat er wordt ver - teld.



Straks zoe - ken wij el - kaar weer op



en elk heeft zijn ver - haal



Het licht ver - bindt ons met el - kaar



Het is voor al - le - maal.

Lezing: Ruth 1 : 1 - 19a.

- ¹ In de tijd dat de rechters het volk leidden, brak er een hongersnood uit in het land. Een man trok daarom met zijn vrouw en zijn twee zonen weg uit Betlehem in Juda, om een tijdlang in de vlakte van Moab te gaan wonen.
- ² De naam van de man was Elimelech, die van zijn vrouw Noömi, en zijn twee zonen heetten Machlon en Kiljon; het waren Efratieten uit Betlehem in Juda.

Lezing: Ruth 1 : 1 - 19a.

Toen ze in Moab waren aangekomen,
bleven ze daar als vreemdeling wonen.

³ Na enige tijd stierf Elimelech,
de man van Noömi,
en zij bleef achter met haar twee zonen.

⁴ Zij trouwden allebei met een Moabitische
vrouw. De naam van de ene was Orpa,
die van de andere was Ruth.

Lezing: Ruth 1 : 1 - 19a.

Nadat ze daar ongeveer tien jaar gewoond hadden, ⁵ stierven ook Machlon en Kiljon, en de vrouw bleef alleen achter, zonder haar twee zonen en zonder haar man.

⁶ Toen Noömi hoorde, daar in Moab, dat de HEER zich het lot van zijn volk had aangetrokken en dat het weer te eten had, maakte ze zich samen met haar twee schoondochters gereed om Moab te verlaten en terug te keren.

Lezing: Ruth 1 : 1 - 19a.

- ⁷ Samen met hen verliet ze de plaats waar ze gewoond had. Maar toen ze eenmaal op de terugweg waren naar Juda,
- ⁸ zei Noömi: 'Gaan jullie nu maar allebei terug naar het huis van je moeder. Moge de HEER zo goed voor jullie zijn als jullie voor mij en mijn gestorven zonen zijn geweest.
- ⁹ Moge hij ervoor zorgen dat jullie allebei geborgenheid vinden in het huis van een man,' en ze kuste hen.

Lezing: Ruth 1 : 1 - 19a.

Toen barstten zij in tranen uit ¹⁰en zeiden:
'Maar we willen met u terugkeren naar uw
volk!' ¹¹'Ga terug, mijn dochters,' zei Noömi,
'waarom zouden jullie met mij meegaan?
Kan ik soms nog zonen krijgen
die jullie mannen kunnen worden?
¹²Ga toch terug, want ik ben te oud voor een
man. Zelfs al zou ik nog hoop koesteren,
zelfs al sliep ik vannacht nog met een man
en al bracht ik nog zonen ter wereld

Lezing: Ruth 1 : 1 - 19a.

- ¹³zouden jullie dan wachten tot ze groot zijn
en je ervan laten weerhouden
met een andere man te trouwen?
Nee, mijn dochters,
mijn lot is te bitter voor jullie;
de HEER heeft zich tegen mij gekeerd.'
- ¹⁴Opnieuw begonnen zij te huilen.
Orpa kuste haar schoonmoeder vaarwel,
maar Ruth week niet van haar zijde.

Lezing: Ruth 1 : 1 - 19a.

¹⁵ ‘Kijk, je schoonzuster gaat terug naar haar volk en haar god,’ zei Noömi, ‘ga haar toch achterna!’

¹⁶ Maar Ruth antwoordde:

‘Vraag me toch niet langer u te verlaten en terug te gaan, weg van u.

Waar u gaat, zal ik gaan,

waar u slaapt, zal ik slapen;

uw volk is mijn volk en uw God is mijn God

Lezing: Ruth 1 : 1 - 19a.

*

- ¹⁷ Waar u sterft, zal ook ik sterven,
en daar zal ik begraven worden.
De HEER is mijn getuige:
alleen de dood zal mij van u scheiden!’
- ¹⁸ Noömi zag dat Ruth vastbesloten was
om met haar mee te gaan
en drong niet langer aan.
- ¹⁹ Zo gingen zij samen verder, tot in Betlehem.

Lied 119 : 12,



12 Ik klem mij vast aan uw ge-tui-ge-nis.



O Heer, laat niet ver-geefs mij op U ho-pen!



Gij zijt mijn licht, mijn dag bij duis-ter-nis,



Gij doet uw woor-den voor mijn o-gen o-pen,

Lied 119 : 12.

*



ver-ruimt mijn hart en maakt mijn reis ge-wis.



Ik zal de weg van uw ge-bo-den lo-pen.

Lezing: Lucas 10 : 38 - 42.

- ³⁸ Toen ze verder trokken ging hij een dorp in, waar hij gastvrij werd ontvangen door een vrouw die Marta heette.
- ³⁹ Haar zuster, Maria, ging aan de voeten van de Heer zitten en luisterde naar zijn woorden.
- ⁴⁰ Maar Marta werd helemaal in beslag genomen door de zorg voor haar gasten. Ze ging naar Jezus toe en zei:
'Heer, kan het u niet schelen dat mijn zuster mij al het werk alleen laat doen?

Lezing: Lucas 10 : 38 - 42.

*

Zeg tegen haar dat ze mij moet helpen.'

⁴¹ De Heer zei tegen haar:

'Marta, Marta,

je bent zo bezorgd

en je maakt je veel te druk.

⁴² Er is maar één ding noodzakelijk.

Maria heeft het beste deel gekozen,

en dat zal haar niet worden ontnomen.'

Lied 119 : 22,



22 De Heer is al mijn deel. Ik ben uw knecht



en ik zal hou-den wat er staat geschre-ven.



Van har-te zoek ik 't heil mij toe-ge-zegd,



uw goe-de gunst die mij ge-leidt ten le-ven.

Lied 119 : 22.

*



Ge-na-de, Heer, Gij die mijn pleit be-slecht,



Gij die mij uw be-lof-te hebt ge-ge-ven.

Lied 313 : 2, 4, 5.



2 God o - pent hart en o - ren,
op - dat wij in ge - loof
zijn roep-stem zou-den ho - ren,
voor an - dere stem-men doof.

Lied 313 : 2. ^{4, 5.}

Gods woord gordt men-sen aan,
om zon-der te ver-sa-gen
het smal-le pad te gaan
en stil het kruis te dra-gen
ach-ter hun Hei-land aan.

Lied 313 : 2, 4, 5.



Lied 313 : 2. 4. 5.



Des He - ren woord maakt vrij
van dienst aan vreem-de mach - ten;
in 't woord her-ken-nen wij
zijn plan-nen en ge - dach - ten.
Het rijk is ons na - bij!

Lied 313 : 2, 4, 5,



5 O Gij die wilt ont - moe - ten

wie vra - gen naar uw wil,

zie hoe wij aan uw voe - ten

zit - ten en luis - teren stil.

Lied 313 : 2, 4, 5.

*

Geef dat tot U, o Heer,
't woord van uw wel - be - ha - gen
niet le - dig we - der - keer',
maar dat het vrucht mag dra - gen,
uw gro - te naam ter eer.

Diaconale Collecte: NL65ABNA 0454 3147 01



**Commissie d'r Bie
bestaat 20 jaar!**

**Collecte Kerkrentmeesterschap:
NL 35 RABO 0373 7266 51**

Staande: Lied 705 : 1, 2, 3, 4.



1 E - re zij aan God, de Va - der,



e - re zij aan God, de Zoon,



eer de hei - lige Geest, de Troos - ter,



de Drie - e - nige in zijn troon.

Staande: Lied 705 : 1. 2, 3, 4.

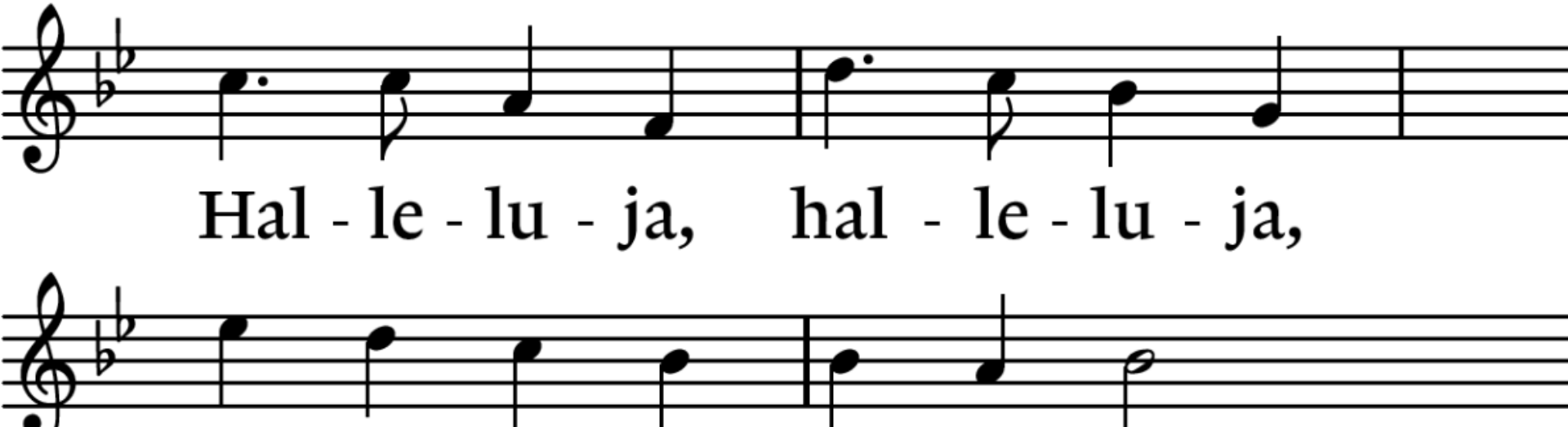
Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
de Drie - e - nige in zijn troon!

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody starts on a half note G4, followed by a quarter note F4, a quarter note E4, and a quarter note D4. This is followed by a repeat sign, then a half note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, and a quarter note D4. The second staff also has a treble clef and a key signature of one flat. The melody starts on a half note G4, followed by a quarter note F4, a quarter note E4, and a quarter note D4. This is followed by a repeat sign, then a half note G4, a quarter note F4, and a quarter note E4. The lyrics are written below the notes: 'Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,' for the first staff and 'de Drie - e - nige in zijn troon!' for the second staff. The word 'nige' is underlined.

Staande: Lied 705 : 1, 2, 3, 4.

2 E - re zij aan Hem, wiens lief - de
ons van al - le smet be-vrijdt,
eer zij Hem die ons ge-kroond heeft,
ko - nin - gen in heer-lijk-heid.

Staande: Lied 705 : 1, 2. 3, 4.



Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
e - re zij het Lam ge-wijd.

Staande: Lied 705 : 1, 2, 3, 4.



3 E - re zij de Heer der en-gelen,



e - re zij de Heer der kerk,



e - re aan de Heer der vol-ken;



aar-de_en he - mel looft uw werk!

Staande: Lied 705 : 1, 2, 3. 4.



Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,



loof de ko-ning, heel zijn kerk!

Staande: Lied 705 : 1, 2, 3, 4,



4 Hal - le - lu - ja, lof, aan-bid-ding



bren-gen en-gelen U ter eer,



heer-lijk-heid en kracht en mach-ten



legt uw schep - ping voor U neer.

Staande: Lied 705 : 1, 2, 3, 4.

*



Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
lof zij U, der he - ren Heer!

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff contains the melody for the first two phrases, 'Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,'. The second staff contains the melody for the final phrase, 'lof zij U, der he - ren Heer!'. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The music is written in a simple, clear style suitable for a hymn book.

Staande: Lied 431c

*

A musical score for a vocal part, likely a choir or soloist, in G major (indicated by two sharps) and 4/4 time. The melody consists of eighth notes. The first measure contains two notes (G4 and A4), the second two (B4 and A4), the third two (G4 and F#4), and the fourth two (E4 and D4). A slur connects the first two notes of the fourth measure. The lyrics "A - men, a - men, a - men." are written below the staff, with hyphens indicating the duration of the notes.

A - men, a - men, a - men.

