



Protestantse Gemeente 30 november 2025
De Westhoek te Sluis 1e Advent



Voorganger: ds. V. Dees.
Dienst van Schrift en Tafel.



Slotlied Lied 433: 1, 2, 4, 5.



Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis



 kerkdienstgemist.nl



Protestantse gemeente “de Westhoek”

***De liturgie en ook deze presentatie zijn ook
nu al te zien op www.kerkdienstgemist.nl:
Zeeland => Oostburg => De Westhoek.***



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Kerkdiensten



**7 december 10:00 uur: Open Haven Oostburg,
voorganger: ds. T. van de Rest-Werner.**





Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis

Agenda



**maandag 1 december, 14:30 Kerkcentrum,
Vrouwengroep Samen Sterk;**

**dinsdag 2 december, 19:30 u. Sint-Laureins
repetitie Grenzeloos (in de Melkerij)**



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Agenda



woensdag 3 december, 9:30 tot 11:30 u.

Open kerken in het Kerkcentrum

vrijdag 5 december, 10:00-12:00 u.

Koffiedrinken in De Kogge



**Kom gezellig langs voor een kopje koffie
en een praatje.**

Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis

Kerstmarkt

Zaterdag 6 december '25

door Vrouwengroep 'Samen Sterk'

MET:

• **wafels**, overheerlijk en

versgebakken met koffie,
thee of fris



- handwerkverkoop
- tentoonstelling kerstgroepen
m.m.v. de Wereldwinkel
- Love to Help, Rwanda



**Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis**

Kerstmarkt



Zaterdag 6 december '25

door Vrouwengroep 'Samen Sterk'

U kunt de wafels ook bestellen:

0117 - 452 583 of

wafels@pgdewesthoeksluis.nl

OP = OP



Kerkcentrum te Oostburg

van 9.30 tot 15.00 uur

JOTA



Agenda

Donderdag 4 december 13-16 u: conversatieles NL,
Donderdag 4 december 16 u: High Tea & wandeling,
Vrijdag 5 december 10:30 u: wandelen op vrijdag,
Vrijdagmiddag 5 december: JOTA JONG in Oostburg,
Vrijdag 5 december 19-21 u: spelletjesavond.





Protestantse Gemeente 30 november 2025
De Westhoek te Sluis 1e Advent



Voorganger: ds. V. Dees.
Dienst van Schrift en Tafel.

Bloemengroet:



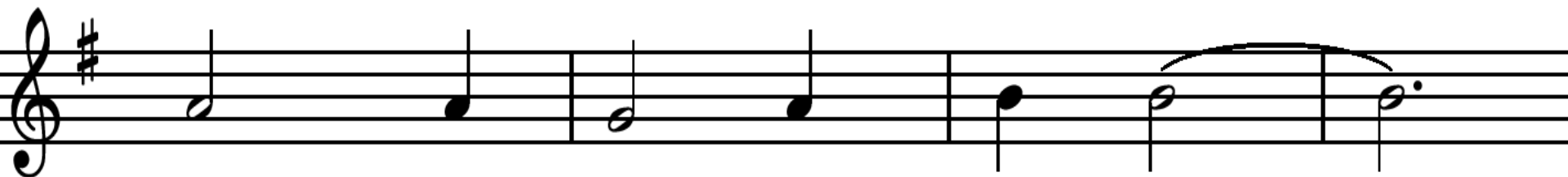
*Mevrouw J. Harms,
de heer Bram Nortier.*

Lied 970 : 1.

*



1 Vlam - men zijn er ve - le, één is het licht,



licht van Je - zus Chris - tus, _____



vlam - men zijn er ve - le, één is het licht,



wij zijn één in Chris - tus. _____



Stapellied: Lied 461 : 1.



1 Wij wach-ten op de ko - ning



die ons de vre - de brengt,

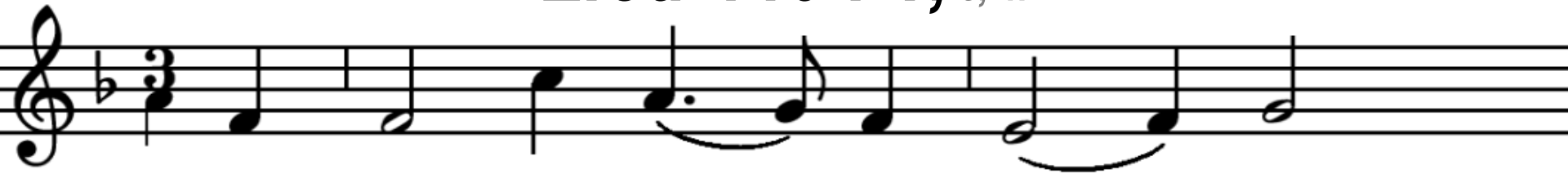


ont - ste - ken on - ze lam - pen



tot - dat Hij komt!

Lied 440 : 1, 3, 4.



1 Ga, stil-len in den lan - de,



uw ko-ning te - ge - moet,



de in-tocht is op - han - den



van Hem die won-deren doet.

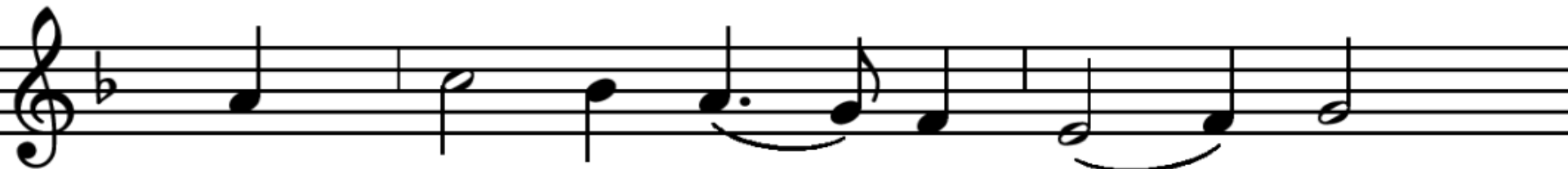
Lied 440 : 1. 3, 4.



Gij die de Heer ver - wacht,



laat ons vóór al - le din - gen

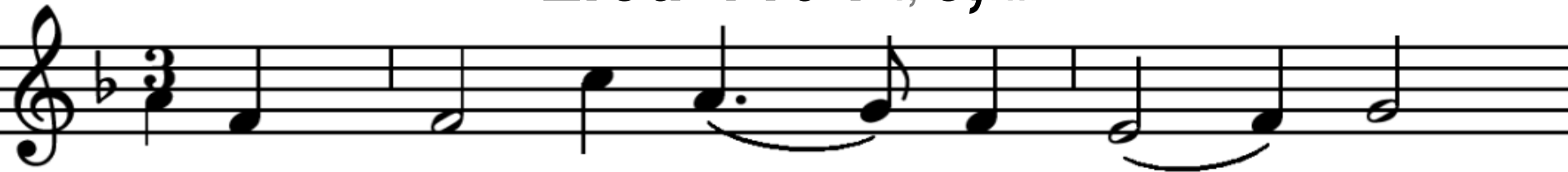


Hem ons ho - san - na zin - gen.



Hij komt, Hij komt met macht.

Lied 440 : 1, 3, 4.



3 Wees on - be - zorgd, gij ar - men,



aan kin - de-ren ge - lijk;



in ko-nink-lijk er - bar - men



maakt God u groot en rijk.

Lied 440 : 1, 3. 4.



Hij die het veld be - kleedt,



de vo - ge-len kan spi-jzen,



wil ook zijn kind be - wij - zen



dat Hij zijn no-den weet.

Lied 440 : 1, 3, 4,



4 Gij schenkt met vol - le han - den,



die zelf de ar-moe draagt.



Gij maakt u - zelf te schan-de,



die steeds naar zon-daars vraagt.

Lied 440 : 1, 3, 4.

*



Wij wil-len, groot en klein,



die 't al van U ont-vin-gen,



U ons ho-san-na zin-gen



en eeu-wig dank-baar zijn.

Lied 463 : 1. ^{5, 6, 8.}



1 Licht in on - ze o - gen,



red - der uit de nacht,



geldt uw me - de - do - gen



nog wie U _____ ver - wacht?

Lied 463 : 1, 5. 6, 8.



5 Re - gen uw ge - rech_tig-heid



en be-vrucht de aard,



tot de trouw ont-kient en



vre - de bloei - en gaat!

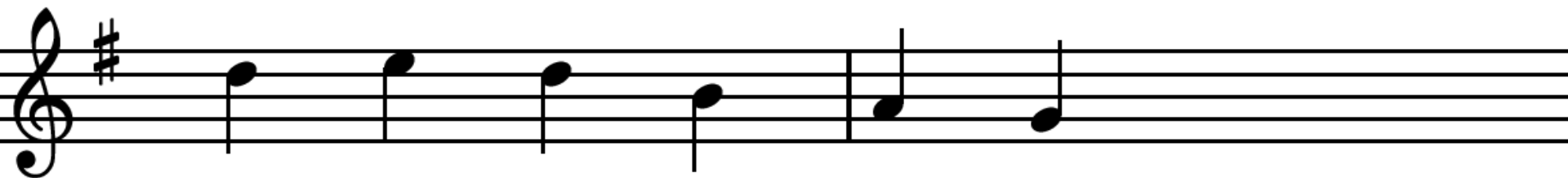
Lied 463 : 1, 5, 6. 8.



6 Ky - ri - e e - lei - son,



dat Gij u er - barmt,



on - ze kil - le kou - de



met uw licht ver - warmt!

Lied 463 : 1, 5, 6, 8.

*



8 Ky - ri - e e - lei - son,



wees ge - na - dig, Heer!



Breng ons naar de mor-gen



wacht niet lan - ger meer!

Lezing: Jesaja 1 : 2 & 3, 2 : 1 - 5.

2. Hoor toe, hemel, geef gehoor, aarde,
de HEER heeft gesproken:
Ik heb mijn kinderen opgevoed
en grootgebracht,
maar ze zijn tegen mij in opstand gekomen.
3. Een rund herkent zijn meester,
een ezel kent zijn voederbak,
maar Israël mist elk inzicht,
mijn volk leeft in onwetendheid.

Lezing: Jesaja 1 : 2 & 3, 2 : 1 - 5.

1. Dit zijn de woorden van Jesaja,
de zoon van Amos;
het visioen dat hij zag over Juda en Jeruzalem.
2. Eens zal de dag komen
dat de berg met de tempel van de HEER
rotsvast zal staan,
verheven boven de heuvels,
hoger dan alle bergen.
Alle volken zullen daar samenstromen,

Lezing: Jesaja 1 : 2 & 3, 2 : 1 - 5.

3. machtige naties zullen zeggen:
‘Laten we optrekken naar de berg van de HEER,
naar de tempel van Jakobs God.
Hij zal ons onderrichten,
ons de weg wijzen,
en wij zullen zijn paden bewandelen.’
Vanaf de Sion klinkt zijn onderricht,
vanuit Jeruzalem spreekt de HEER.

Lezing: Jesaja 1 : 2 & 3, 2 : 1 - 5.

*

4. Hij zal rechtspreken tussen de volken,
over machtige naties een oordeel vellen.
Zij zullen hun zwaarden omsmeden tot
ploegijzers en hun speren tot snoeimessen.
Geen volk zal nog het zwaard trekken
tegen een ander volk,
geen mens zal meer weten wat oorlog is.
5. Nakomelingen van Jakob, kom mee,
laten wij leven in het licht van de HEER.

‘Hoe leit dit kindeke’ : 1. ^{2, 3.}

Hoe leit dit Kindeken hier in de kou

Ziet eens hoe alle zijn ledekens beven

Ziet eens hoe dat het weent en krijt van rouw

Na, na, na, na, na, na, Kindeken teer

Ei, zwijgt toch stil, sus, sus, en krijt niet meer.

‘Hoe leit dit kindeke’ : 1, 2. 3.

**Sa, ras dan, herderkens, komt naar de stal
Speelt een zoet liedeken voor dit teer lammeken
Mij dunkt dat het nu wel haast slapen zal
Na, na, na, na, na, na, Kindeken teer
Ei, zwijgt toch stil, sus, sus, en krijt niet meer.**

‘Hoe leit dit kindeke’ : 1, 2, 3.



**En gij, o engeltjes, komt hier ook bij
Zingt een motetteken voor uwen Koning
Wilt Hem vermaken door uw melodij
Na, na, na, na, na, na, Kindeken teer
Ei, zwijgt toch stil, sus, sus, en krijt niet meer.**

Lezing: Mattheus 24 : 32 - 44.

- 32. Leer van de vijgenboom deze les: zo gauw zijn takken uitlopen en in blad schieten, weet je dat de zomer in aantocht is.
- 33. Zo moeten jullie ook weten, wanneer je dat alles ziet, dat het einde nabij is.
- 34. Ik verzeker jullie:
deze generatie zal zeker nog niet verdwenen zijn wanneer al die dingen gebeuren.
- 35. Hemel en aarde zullen verdwijnen, maar mijn woorden zullen nooit verdwijnen.

Lezing: Mattheus 24 : 32 - 44.

- ³⁶.Niemand weet wanneer die dag en dat moment zullen aanbreken, ook de hemelse engelen en de Zoon niet, alleen de Vader weet het.
- ³⁷.Zoals het was in de dagen van Noach, zo zal het zijn wanneer de Mensenzoon komt.
- ³⁸.Want zoals men in de dagen voor de vloed alleen maar bezig was met eten en drinken, met trouwen en uithuwelijken, tot aan de dag waarop Noach de ark binnenging,

Lezing: Mattheus 24 : 32 - 44.

- ³⁹.en zoals men niet wist dat de vloed zou komen, totdat die kwam en iedereen wegnam, zo zal het ook zijn wanneer de Mensenzoon komt.
- ⁴⁰.Dan zullen er twee op het land aan het werk zijn, van wie de één zal worden meegenomen en de ander achtergelaten.
- ⁴¹.Van twee vrouwen die samen aan de molen draaien, zal de ene worden meegenomen en de andere achtergelaten.

Lezing: Mattheus 24 : 32 - 44.

*

- 42. Wees dus waakzaam, want jullie weten niet op welke dag jullie Heer komt.
- 43. Besef wel: als de heer des huizes had geweten in welk deel van de nacht de dief zou komen, dan zou hij wakker gebleven zijn en niet in zijn huis hebben laten inbreken.
- 44. Daarom moeten ook jullie klaarstaan, want de Mensenzoon komt op een tijdstip waarop je het niet verwacht.

Lied 462 : 1. 2, 3, 5.



1 Zal er ooit een dag van vre-de,



zal er ooit be - vrij-ding zijn



voor wie wor-den dood-ge-zwe-gen



le-vens-lang ge - bro-ken zijn?

Lied 462 : 1, 2. 3, 5.



2 Zal er ooit een blij-vend he-den



vol van goe-de vre-de zijn



waar geen pijn meer wordt ge - le-den



en het le-ven nieuw zal zijn?

Lied 462 : 1, 2, 3. 5.



3 Zie de tak-ken aan de bo-men



waar het jon - ge groen ont-luikt



tot een stra-lend nieu-we zo-mer



waar de vre-des-bloe-sem ruikt.

Lied 462 : 1, 2, 3, 5.

*



5 Zo-als bo-men men-sen to-nen



dat er kracht tot groei-en is



zal de zoon der men-sen ko-men



die de boom des le-vens is.

Lied 452 : 1, 3.



1 Als tus - sen licht en don - ker



de tijd zijn stroom ver - snelt,



zijn wij in U ver - zon - ken,



ons hart raakt niet ont - steld,

Lied 452 : 1. ^{3.}



Gij leeft en houdt de wacht,



wij heb-ben niets te vre - zen,



de slaap zal ons ge - ne - zen.



Gij waakt de gan - se nacht!

Lied 452 : 1, 3,



3 O he - mel - li-chaam Je - zus,



dat ie - der mens ver - licht,



wij staan in U te le - zen,



Gij zijt ons ver - ge - zicht.

Lied 452 : 1, 3.

*



De da - ge - raad breekt aan,



uw komst is niet te ke - ren,



wil ons de een-voud le - ren,



leer ons uw toe-komst aan!

Diaconale Collecte: NL65ABNA 0454 3147 01



De Rwandese organisatie Mwana Ukundwa (Geliefd Kind) kan met jouw steun kwetsbare kinderen en hun verzorgers begeleiden. Kinderen leren leven met het hiv-virus of met een beperking. Ouders leren hoe ze kinderen zorg kunnen bieden met goede voeding, onderwijs en een zorgverzekering. Samen staan ze sterker.

Hartelijk dank voor je gift!

Collecte Kerkrentmeesterschap: NL 35 RABO 0373 7266 51

Tafelgebed



voorganger:

Verhef uw hart

gemeente:

Wij zijn met ons hart bij de Heer

voorganger:

Brengen wij dank aan de Heer onze God

gemeente:

Goed is het dat wij hem danken en prijzen

Lied 413 : 2,



2 Al-les wat U prij-zen kan,



U, de Eeu-wige, on - ge-zie-ne,



looft uw lief-de en zingt er-van.



Al - le en-gelen, die U die-nen,

Lied 413 : 2.



roe-pen U nooit lo-vens-moe:



‘Hei-lig, hei-lig, hei-lig’ toe!

Verkondigen wij het geheim van het geloof: *

gemeente:

***Zijn dood gedenken wij,
Zijn opstanding belijden wij,
Zijn toekomst verwachten wij.
Maranatha.***

instellingswoorden:



gemeente:

***Als wij dan eten van dit brood
en drinken uit deze beker,
verkondigen wij de dood des Heren.
Totdat hij komt***

Lied 568a : 1, 2, 3.

U - bi ca - ri - tas et a - - mor,

The first system of the musical score is written for a piano. It features a treble and bass staff joined by a brace on the left. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The melody in the treble staff begins with a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note Bb4, and a half note C5. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The lyrics 'U - bi ca - ri - tas et a - - mor,' are aligned under the notes.

u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.

The second system continues the musical score. It maintains the same key signature and time signature. The melody in the treble staff continues with a half note D5, a quarter note E5, and a triplet of eighth notes (F5, G5, A5). The bass staff continues with its accompaniment. The lyrics 'u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.' are aligned under the notes.

Vertaling: Waar vriendschap en liefde is, daar is God.

Lied 568a : 1. 2. 3.

U - bi ca - ri - tas et a - - mor,

The first system of the musical score is written for a piano. It features a treble and bass staff joined by a brace on the left. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing a harmonic accompaniment. The lyrics 'U - bi ca - ri - tas et a - - mor,' are aligned with the notes. The word 'et' is followed by a long dash, indicating a sustained note or a pause.

u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.

The second system continues the musical piece. It maintains the same key signature and time signature. The melody continues in the treble staff, with a triplet of eighth notes marked with a '3' above it. The bass staff continues its accompaniment. The lyrics 'u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.' are aligned with the notes. The word 'De - us' is followed by a long dash, indicating a sustained note or a pause.

Vertaling: Waar vriendschap en liefde is, daar is God.

Lied 568a : 1, 2, 3.

*

U - bi ca - ri - tas et a - - mor,

The first system of the musical score is written for a piano. It features a treble and bass staff joined by a brace on the left. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics 'U - bi ca - ri - tas et a - - mor,' are aligned under the notes. The word 'et' is followed by a long dash, indicating a sustained note or a pause.

u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.

The second system continues the musical piece. It maintains the same key signature and time signature. The melody continues in the treble staff, with a triplet of eighth notes marked with a '3' above it. The lyrics 'u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.' are aligned under the notes. The word 'De' is followed by a long dash, indicating a sustained note or a pause.

Vertaling: Waar vriendschap en liefde is, daar is God.

Staande: Lied 433 : 1. 2, 4, 5.



1 Kom tot ons, de we-reld wacht,



Hei-land, kom in on-ze nacht,



licht dat in de nacht be - gint,



kind van God, Ma - ri - a's kind.

Staande: Lied 433 : 1, 2. 4, 5.



2 Kind dat uit uw ka-mer klein



als des he-mels zon-ne-schijn



op de aar-de wordt ge - steld,



gaat uw weg zo - als een held.

Staande: Lied 433 : 1, 2, 4. 5.



4 Uw krib-be blinkt in de nacht



met een on-ge-ken-de pracht.



Het ge-loof leeft in dat licht



waar-voor al het duis-ter zwicht.

Staande: Lied 433 : 1, 2, 4, 5.

*



5 Lof zij God in 't he-mel-rijk,



Va-der, Zoon en Geest ge-lijk,



nu en o-ver-al al - tijd,



nu en tot in eeu-wig-heid.

Staande: Lied 431c

*

A musical score for a vocal part, likely a choir or soloist, in G major (indicated by two sharps) and 4/4 time. The melody consists of eighth notes. The first measure contains two notes (G4 and A4), the second two (B4 and A4), the third two (G4 and F#4), and the fourth two (E4 and D4). A slur connects the first two notes of the fourth measure. The lyrics "A - men, a - men, a - men." are written below the staff, with hyphens indicating the syllables are spread across the notes.

A - men, a - men, a - men.

BE READY AT ALL TIMES

Matthew 24:44

