



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

26 Februari 2023
1e zondag 40dagentijd



Verander je mee?

Veertigdagentijd
en Pasen 2023

Voorganger: mevr. E. Reijnhoudt - Kaland.
Zondag Invocabit "Hij zal aanroepen"
THEMA: Waar zeg jij nee tegen?



Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis

Liturgie



Staande : Aanvangslied Lied 91a : 1, 2, 3.

Projectlied

Lezing: Psalm 91: 1, 2 en 14, 15, 16.

Lezing: Matteüs 4 : 1 t/m 11.

Lied 538: 1, 4.

Lied 539: 1, 5.

Staande: Slotlied: Lied 543 : 1, 2, 3.



Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis

Agenda

Maandag 27 februari 19:30, Kerkcentrum:
bijeenkomst moderamen;

Dinsdag 28 februari 19:30 uur, Kerk in St.-Laureins:
repetitie Grenzeloos;

Woensdag 1 maart 9:30-11:30 uur, Kerkcentrum:
Open Kerken;

Donderdag 2 maart 20:00 uur, Kerkcentrum:
'Op Verhaal komen';



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Kerkdiensten

Woensdag 1 maart, 14:30, WZC Rozenoord:
voorganger: mevr. E. Reijnhoudt-Kaland.

Vrijdag 3 maart, 16:00 uur, WZC de Stelle:
voorganger: ds. Johanne Boot.

Zondag 5 maart 10:00, Open Haven Oostburg:
voorganger: ds. de Beun.

Zondag 5 maart 10:00, De Kogge Sluis:
Wereldgebedsdag door voorbereidingsgroep.

JOTA



Agenda

Woensdag 1 maart 13:30:
breicafé.

Donderdag 2 maart 13:00:
conversatieles Nederlands.

Vrijdag 3 maart 10:30:
wandelen op vrijdag.



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

26 Februari 2023
1e zondag 40dagentijd



Verander je mee?

Veertigdagentijd
en Pasen 2023

Voorganger: mevr. E. Reijnhoudt - Kaland.
Zondag Invocabit "Hij zal aanroepen"
THEMA: Waar zeg jij nee tegen?

Bloemengroet:



*Mevrouw de Smit - van Hoeve,
deheer en mevrouw Vermeulen - Schilders.*

Liturgische schikking:



Uit liefde
voor jou

Ontvangen en delen

Liturgische schikking:



Liturgische schikking:



*Uit liefde voor jou
wandelen in de woestijn
leeftocht
het vergezicht*

Staande: Lied 91a : 1, 2, 3.



1 Wie in de scha-duw Gods mag wo-nen



hoeft niet te vre-zen voor de dood.



Zoek je bij Hem een on-der - ko-men –



dan wordt zijn vre-de jou tot brood.

Staande: Lied 91a : 1. 2, 3.



God legt zijn vleu-gels van ge - na - de



bescher-mend om je heen als vriend



en Hij be-vrijdt je van het kwa-de,



op-dat je eens ge-luk zult zien.

Staande: Lied 91a : 1, 2, 3.



2 En - ge - len zendt Hij al - le da - gen



om jou tot vas - te gids te zijn.



Zij zul - len je op han - den dra - gen



door een woes - tijn van hoop en pijn.

Staande: Lied 91a : 1, 2. 3.



Geen ban-ge nacht zal je doen be-ven,



geen ziek-te waar een mens van breekt.



Leng-te van le-ven zal God ge-ven,



rust aan de oe-ver van een beek.

Staande: Lied 91a : 1, 2, 3,



3 Geen duis-ter zal je o-ver-val-len,



er is een licht dat eeu-wig brandt.



Dui-zen-den do-den kun-nen val-len, –



jij blijft ge-schre-ven in Gods hand.

Staande: Lied 91a : 1, 2, 3.



God is een schild voor zijn ge-trou-wen



die le - ven van ge-loof al-leen.



Hij zal een nieu-we he-mel bou-wen



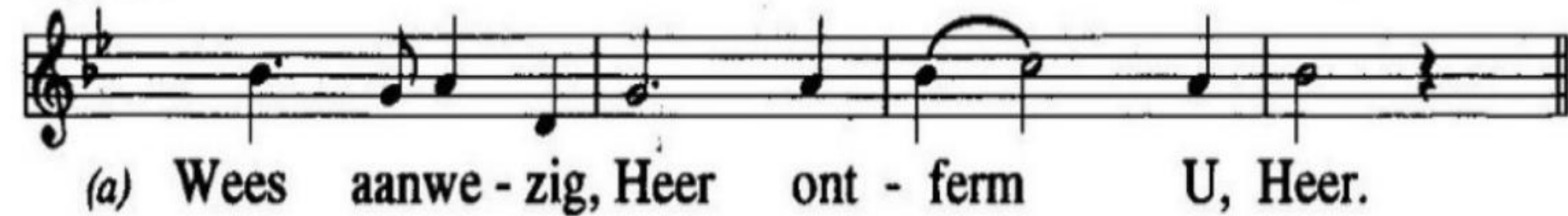
van lief-de om hun tra-nen heen.

Kyriegebed:

voorganger:

Om de mensen, om hun leven.

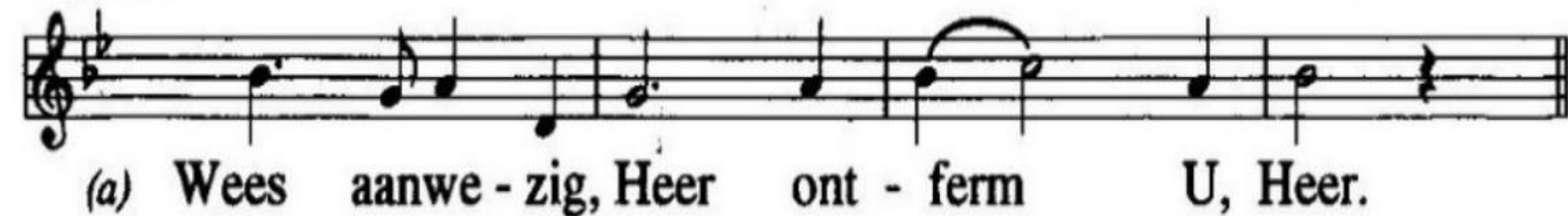
Refrein:



voorganger:

Om hun leven, hun zoeken, hun vinden.

Refrein:

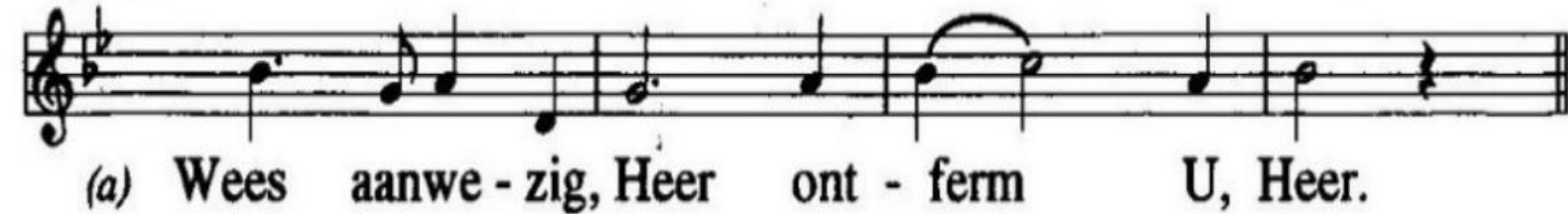


Kyriegebed:

voorganger:

Om hun vinden, om hun falen.

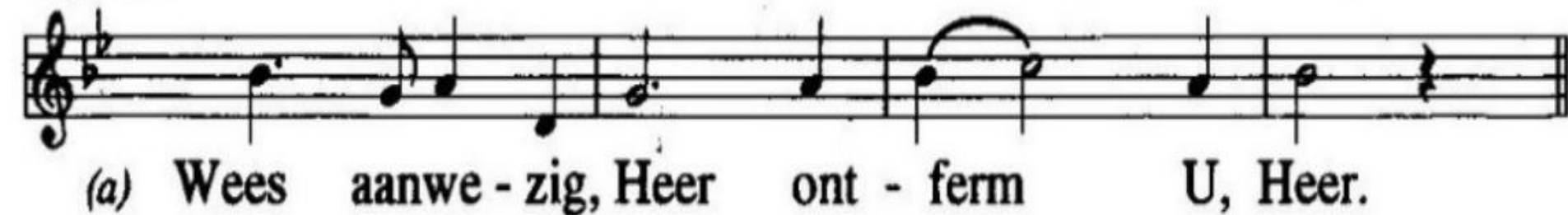
Refrein:



voorganger:

Om hun falen, hun vallen, hun opstaan.

Refrein:

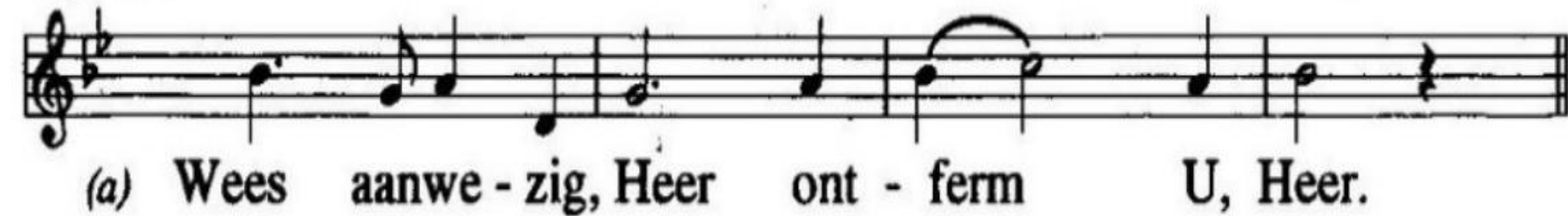


Kyriegebed:

voorganger:

Om de mensen, hun kinderen, hun toekomst.

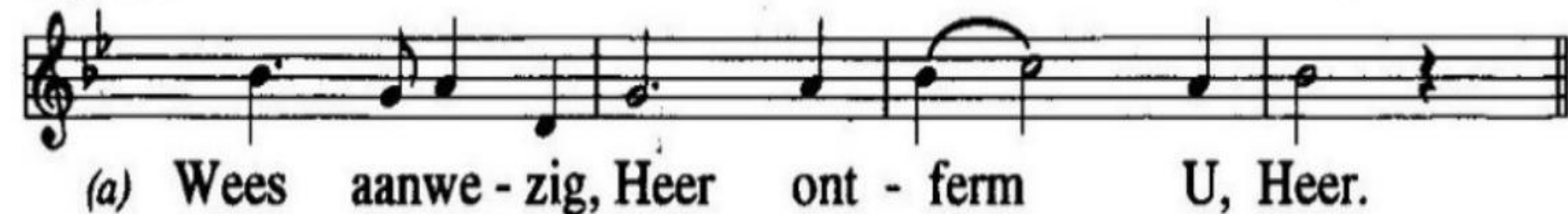
Refrein:



voorganger:

Om hun toekomst, hun rust, en hun onrust.

Refrein:

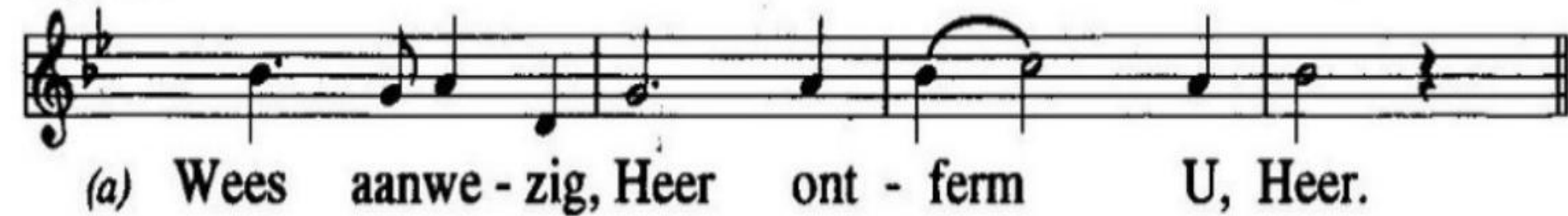


Kyriegebed:

voorganger:

Om hun onrust, hun eeuwig verlangen.

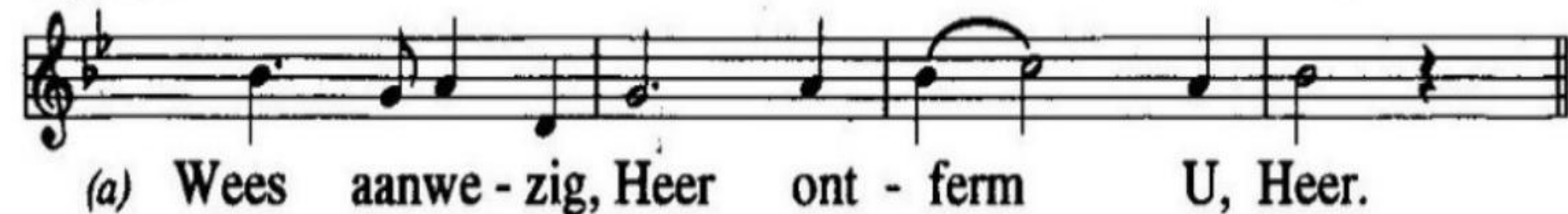
Refrein:



voorganger:

Om hun verlangen, hun hartstocht, hun jeugd.

Refrein:

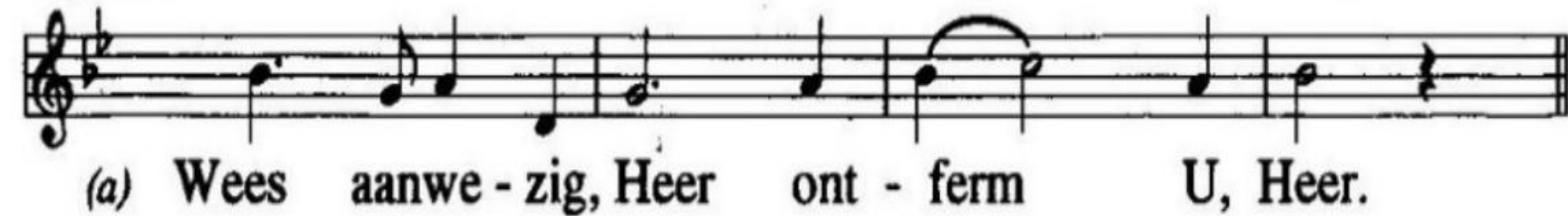


Kyriegebed:

voorganger:

Om hun jeugd, hun sterkte, hun zwakte.

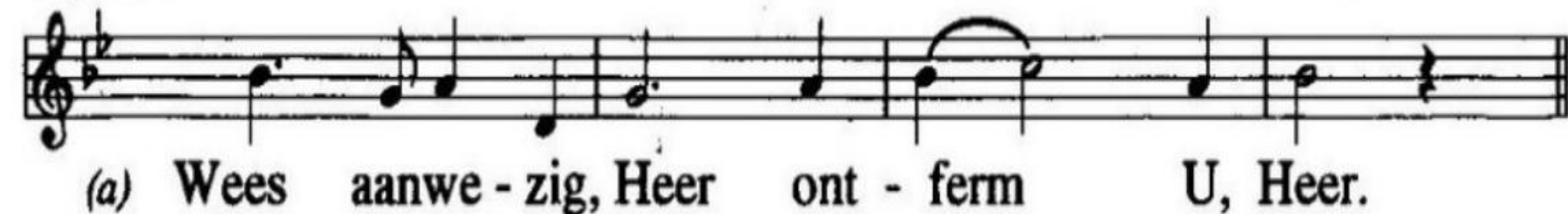
Refrein:



voorganger:

Om hun namen, hun leven en sterven.

Refrein:



Kyriegebed:

*

(Stilte)

voorganger:

Om uw Zoon, de eerste, de laatste.

Refrein:



The musical notation is written on a single staff in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of the following notes: a half note B-flat, a quarter note D, an eighth note E, a quarter note F, a half note G, a half note A, a half note B-flat, and a final quarter note B-flat. A fermata is placed over the A note. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes.

(a) Wees aanwe - zig, Heer ont - ferm U, Heer.

Verander je mee?

**Veertigdagentijd
en Pasen 2023**



Zondag 26 februari 2023

Waar zeg jij nee tegen?

Bijbelverhaal: *De verzoeking in de woestijn, Matteüs 4:1-11*

De duivel bedacht drie dingen waar Jezus nee tegen zei. Die drie dingen gingen over eten, iets gevaarlijks en gehoorzaamheid. Waar zeg jij nee tegen?

Gevaarlijk!?

Wat zou jij nooit doen omdat het veel te gevaarlijk is?

Zijn er ook dingen die je wel gevaarlijk vindt, maar die je toch wel wilt doen of misschien zelfs weleens gedaan hebt?

Praat er eerst samen over. Maak er daarna een tekening van of beeld het uit.



Waar zeg jij nee tegen?

Bijbelverhaal: *De verzoeking in de woestijn, Matteüs 4:1-11*

Naar wie luister jij?

De duivel beloofde Jezus van alles, maar dan moest Jezus wel voor hem buigen. Dat deed Jezus niet, want de duivel had slechte plannen. Jezus was liever gehoorzaam aan God.
Aan wie ben jij gehoorzaam? Waarom?

Projectlied 1. 2.



Wij zijn op weg, kom mee en sluit je aan



Met de ver-ha-len van het goe-de le-ven



zal God ons hoop en licht en lief-de ge-ven.



Vier met ons mee dat al-les an-ders kan.

Projectlied ¹, 2.

*



Kom als je blij bent, kom met je ver-driet.



Kom met ge-luk en kom ook met je vra-gen.



God wijst de weg in de-ze veer-tig da-gen.



O-pen je o-gen, zorg dat je het ziet!



Verander je mee?

**Veertigdagentijd
en Pasen 2023**

Lezing: Psalm 91 : 1, 2 en 14, 15, 16.

91

- ¹ Wie in de beschutting
van de Allerhoogste woont
en overnacht in de schaduw
van de Ontzagwekkende,
- ² zegt tegen de HEER:
‘Mijn toevlucht, mijn vesting,
mijn God, op u vertrouw ik.’

Lezing: Psalm 91 : 1, 2 en 14, 15, 16.

*

- ¹⁴ ‘Ik zal bevrijden
wie mij liefheeft
en beschermen
wie met mijn naam vertrouwd is.
- ¹⁵ Roep je mij aan, ik geef antwoord,
in de nood zal ik bij je zijn,
je bevrijden en met roem overladen,
- ¹⁶ je overvloed geven van dagen.
Ik zal je redding zijn.’

A silhouette of a person kneeling in prayer, facing a large, dark cross. The scene is set against a dramatic, golden sunset sky with scattered clouds. The person is positioned in the lower left foreground, and the cross stands prominently on the right side of the frame. The overall mood is solemn and reverent.

**Laudate omnes gentes
Laudate Dominum**

Lezing: Matteüs 4 : 1 - 11.

Jezus in de woestijn

4

- ¹ Daarna werd Jezus door de Geest meegevoerd naar de woestijn om door de duivel op de proef gesteld te worden.
- ² Nadat hij veertig dagen en veertig nachten had gevast, had hij grote honger.

Lezing: Matteüs 4 : 1 - 11.

- ³ Nu kwam de beproever naar hem toe en zei:
'Als u de Zoon van God bent,
beveel dan die stenen
in broden te veranderen.'
- ⁴ Maar Jezus gaf hem ten antwoord:
'Er staat geschreven:
"De mens leeft niet van brood alleen,
maar van ieder woord
dat klinkt uit de mond van God."'

Lezing: Matteüs 4 : 1 - 11.

- 5 Vervolgens nam de duivel hem mee naar de heilige stad en zette hem op het hoogste punt van de tempel.
- 6 Hij zei tegen hem: ‘Als u de Zoon van God bent, spring dan naar beneden. Want er staat geschreven: “Zijn engelen zal hij opdracht geven om u op hun handen te dragen, zodat u uw voet niet zult stoten aan een steen.”’
- 7 Jezus antwoordde: ‘Er staat ook geschreven: “Stel de Heer, uw God, niet op de proef.”’

Lezing: Matteüs 4 : 1 - 11.

*

- ⁸ De duivel nam hem opnieuw mee, nu naar een zeer hoge berg. Hij toonde hem alle koninkrijken van de wereld in al hun pracht
- ⁹ en zei: ‘Dit alles zal ik u geven als u voor mij neervalt en mij aanbidt.’
- ¹⁰ Daarop zei Jezus tegen hem: ‘Ga weg, Satan! Want er staat geschreven:
“Aanbid de Heer, uw God, vereer alleen hem.”’
- ¹¹ Daarna liet de duivel hem met rust, en meteen kwamen er engelen om voor hem te zorgen.

Lied 538 : 1, ^{4.}



1 Een mens te zijn op aar - de



in de - ze we-reld-tijd,



is le-ven van ge-na - de



bui-ten de eeu-wig-heid,

Lied 538 : 1. ^{4.}



is le-ven van de woor-den



die op-ge-schre-ven staan



en net als Je-zus wor-den



die 't ons heeft voor-ge-daan.

Lied 538 : 1, 4,



4 Een mens te zijn op aar - de



in de - ze we-reld-tijd,



dat is de Geest aan-vaar-den



die naar het le-ven leidt:

Lied 538 : 1, 4.

*



de men-sen niet ver-la - ten,



Gods woord zijn toe-ge-da-an,



dat is op de-ze aar - de



de dui-vel we-der-staan.

Lied 539 : 1. ^{5.}



1 Je - zus, diep in de woes-tijn,



een-zaam en vol vra - gen,



voer-de daar een zwa - re strijd



veer-tig lan - ge da - gen.

Lied 539 : 1, 5.

*



Spaardoosjes

kerk
in actie

Uit liefde voor jou



Spaardoosjes



Spaardoosjes



kerk
in actie

Kerken geven kinderen een toekomst

Diaconale Collecte: NL 65 ABNA 0454 3147 01



**2^e Collecte Kerkrentmeesterschap:
NL 35 RABO 0373 7266 51**

Staande: Lied 543 : 1, 2, 3.



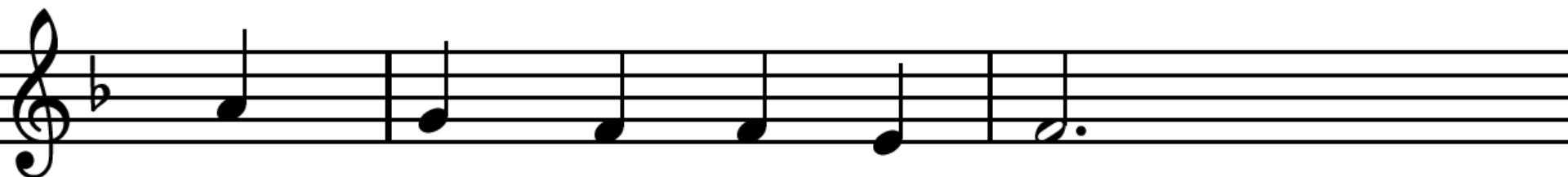
1 Gij zijt in glans ver - sche-nen,



ver-sche-nen voor al - tijd.



Hoe ook in dood ver - dwe-nen,



ons straalt uw heer-lijk-heid.

Staande: Lied 543 : 1. 2, 3.



Hoe bit-ter ook de pij-nen



door ons U aan-ge-daen,



Gij blijft in glans ver - schij-nen,



ziet ons in glo-rie aan.

Staande: Lied 543 : 1, 2, 3.



2 Uw mar-te-ling, uw lij - den,



in al-ler we-reld nood,



uw kruis-gang door de tij - den,



uw da-ge-lijk-se dood,

Staande: Lied 543 : 1, 2. 3.



het straalt voor on - ze o - gen,



het glanst uit al - le pijn,



aan haat en hoon ont - to - gen,



blijft Gij on-ze glo-rie zijn.

Staande: Lied 543 : 1, 2, 3,



3 Gij zijt in glans ver - sche-nen,



ver-sche-nen voor al - tijd.



Gij wilt uw kruis ons le - nen,



als licht van eeu-wig-heid.

Staande: Lied 543 : 1, 2, 3.

*



Geen on-der-gang kan dreï-gen,



of heer-lijk rijst uw beeld



en doet ons mee ont - stij - gen



in glans die al-les heelt.



A - men, a - men, a - men.

