



Protestantse Gemeente  
De Westhoek te Sluis

12 november 2023

Voorganger: ds. Ph. A. Beukenhorst.  
*8e zondag van de herfst.*





# Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis

Liturgie

Staande Aanvangslied Lied 85 : 1, 3, 4.

Lied 310 : 1, 2, 3, 4, 5.

Lezing Jesaja 2 : 2 t/m 4.

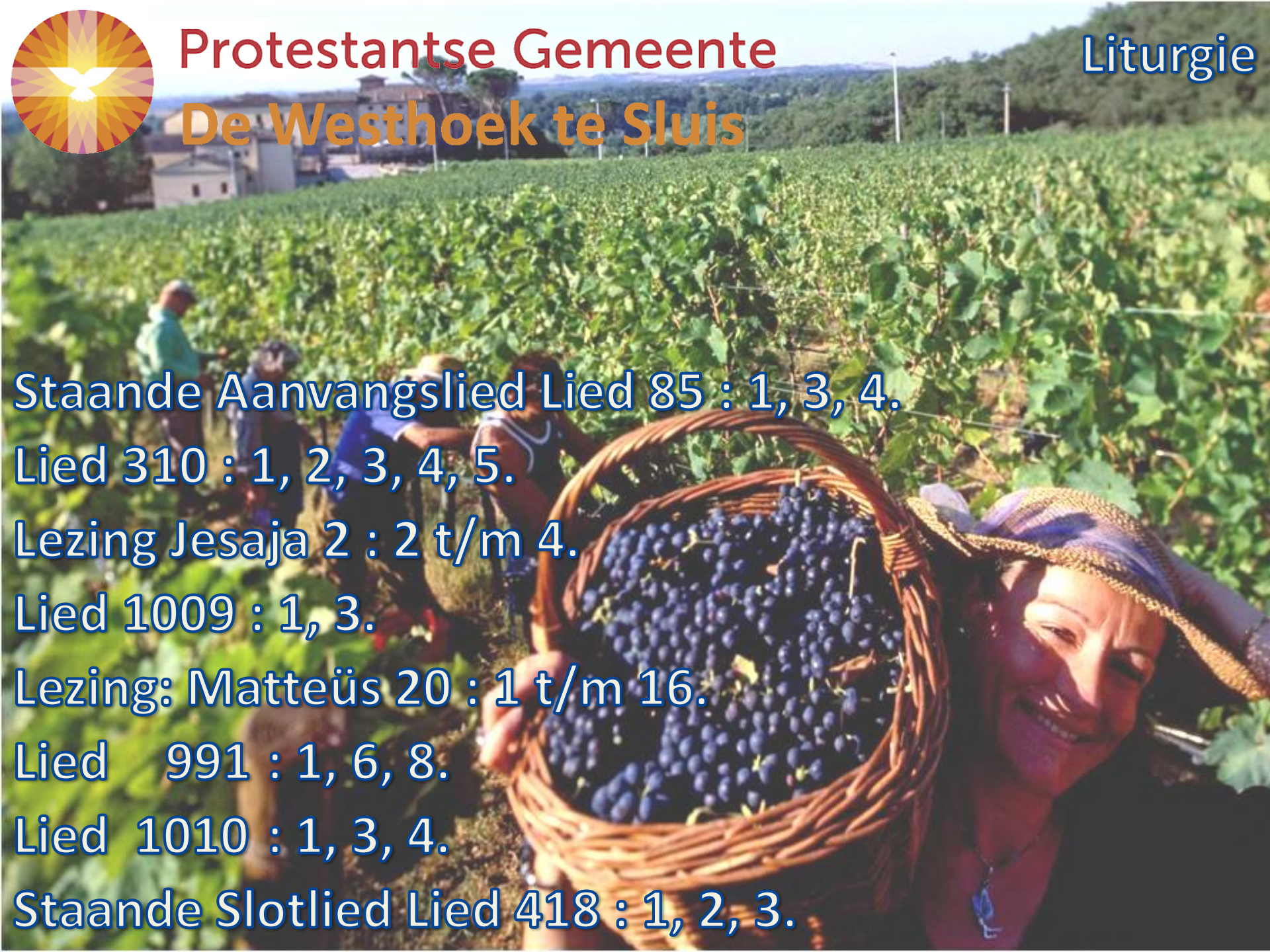
Lied 1009 : 1, 3.

Lezing: Matteüs 20 : 1 t/m 16.

Lied 991 : 1, 6, 8.

Lied 1010 : 1, 3, 4.

Staande Slotlied Lied 418 : 1, 2, 3.







# Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis

AGENDA

Maandag 13 november 14:30 uur: Kerkcentrum:  
Bijeenkomst vrouwengroep 'Samen sterk';

Dinsdag 14 november om 19:30 uur:  
Sint Laureins: repetitie Grenzeloos;

Woensdag 15 november van 9:30-11:30 uur,  
Kerkcentrum: Open Kerken met koffie;

# JOTA



Agenda

- Dinsdag 14 november 16:30: Onvergetelijke Kookclub
- Donderdag 16 november 18 u: JOTA-aan-tafel
- Vrijdag 17 november 10:30 u: wandelen op vrijdag
- Vrijdag 17 november 19 - 21 u: spelletjesavond.

JOTA

JOTA





Protestantse Gemeente  
De Westhoek te Sluis

Agenda

HAL  
3  
9  
109  
111  
113  
209  
211



residentie  
'De Kogge'

Zondag 19 november 10.00 uur  
kerkdienst in De Kogge te Sluis:  
Voorganger: ds. C. de Beun.





Protestantse Gemeente  
De Westhoek te Sluis

Kerkdiensten

Zondag 19 november 10.00 uur  
kerkdienst in de Open Haven:  
Voorganger: ds. J. Ende.







Protestantse Gemeente  
De Westhoek te Sluis

12 november 2023

Voorganger: ds. Ph. A. Beukenhorst.  
*8e zondag van de herfst.*







*Bloemengroet:*



*mevrouw Risseeuw - Risseeuw en  
mevrouw Dellaert - de Groote.*







# **Bemoediging:**

\*

voorganger:

Onze hulp is in de Naam van de HEER,

gemeente:

***die hemel en aarde gemaakt heeft,***

voorganger:

die eeuwig trouw is.

gemeente:

***en nooit loslaat wat zijn hand begon.***





# *Staande: Lied 85 : 1, 3, 4.*



1 Gij waart goed-gun-stig voor uw land, o Heer,



in Ja-kobs har-de lot bracht Gij een keer.



De schuld uws volks wilt Gij niet ga - de-slaan.



Gij hebt hun zon-den uit uw boek ge-daan.



# *Staande: Lied 85 : 1, 3, 4.*



Gij die de vlam-men van uw toorn bezweert,



Gij hebt U van uw gram-schap af - ge-keerd.



God van ons heil, her-stel ons, neem ons aan



en doe uw toorn niet o - ver ons be-staan.

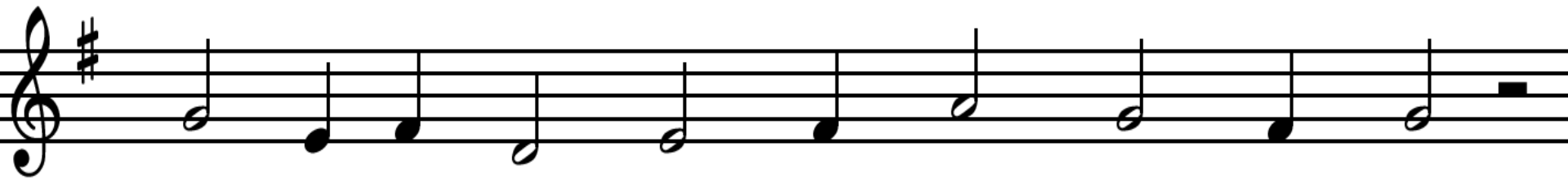
# *Staande: Lied 85 : 1, 3, 4.*



3 Bij wie Hem vre - zen is zijn heil ge-plant.



Zijn heer-lijk-heid zal wo-nen in dit land,



het hei-lig land waar goed-heid trouw ont-moet,



het recht de vre - de met een kus be-groet;



# *Staande: Lied 85 : 1, 3. 4.*



de trouw die uit de aar-de op-waarts schiet,



het recht dat uit de he-mel ne - der-ziet.

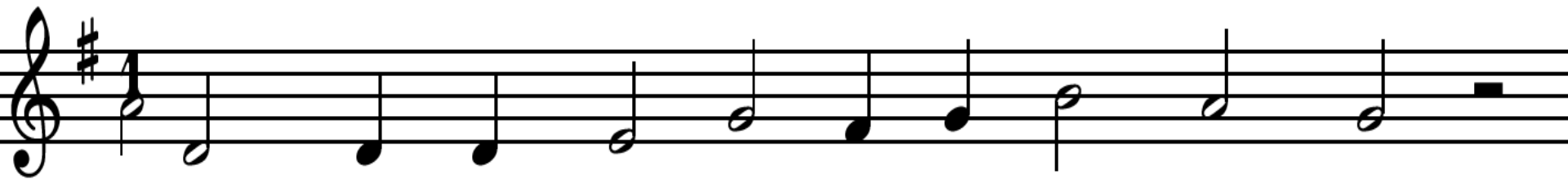


De vel - den deelt Hij van zijn o - ver-vloed,



de He - re die ons ze-gent met zijn goed.

# *Staande: Lied 85 : 1, 3, 4.*



4 Waar Hij ook gaat, de vre-de gaat Hem voor,



lief-de en trouw ont-sprui-ten in zijn spoor.



Ge-rech-tig-heid is voor zijn aan - ge-zicht,



zij bloeit al - om waar Hij zijn voet-stap richt.





***(ALLEN) Lied 310 : 1.*** 2, 3, 4, 5.



1 Eén is de Heer, de God der go-den,



wie buigt voor beel-den wordt mis-leid.



Ga op de weg van zijn ge-bo - den -



er is geen god die zo be-vrijdt!



*(vrouwen) Lied 310 : 1, 2. 3, 4, 5.*



2 Houd zijn naam hoog, houd die in e - re,



ver-acht, mis-bruik de he - mel niet;



dank-baar zal ie - der res-pec-te - ren



zijn dag, zijn rust ge-denk, ge-niet!





***(mannen) Lied 310 : 1, 2, 3, 4. 5.***



4 Breek geen ver-bond, voor-goed ge-slo-ten,



blijf trouw aan wie u lief-de gaf.



Dief-stal kan geen ge-luk ver-gro-ten;



neem niet uw naas-te vreug-de af.

**(ALLEN) Lied 310 : 1, 2, 3, 4, 5.**

\*



5 Leu-gen en las-ter? Val - se go-den!



Be-geer-te baart slechts bit - ter-heid.



Ga op de weg van Gods ge-bo-den



er is geen god die zo be-vrijdt!





## *Lezing: Jesaja 2: 2 t/m 4.*

<sup>2</sup> Eens komt de dag  
dat de berg met de tempel van de HEER  
rotsvast zal staan,  
verheven boven de heuvels,  
hoger dan alle bergen.

Alle volken zullen daar samenstromen,  
<sup>3</sup> machtige naties zullen zeggen:

‘Laten we optrekken naar de berg van de HEER,  
naar de tempel van Jakobs God.

Hij zal ons onderrichten, ons de weg wijzen,  
en wij zullen zijn paden bewandelen.’

## *Lezing: Jesaja 2: 2 t/m 4.*

\*

Vanaf de Sion klinkt zijn onderricht,  
vanuit Jeruzalem spreekt de HEER.

4 Hij zal rechtspreken tussen de volken,  
over machtige naties een oordeel vellen.  
Zij zullen hun zwaarden omsmeden  
tot ploegijzers  
en hun speren tot snoeimessen.  
Geen volk zal meer het zwaard trekken  
tegen een ander volk,  
geen mens zal nog de wapens leren hanteren.





# Lied 1009 : 1, 3.



1 O lie - ve Heer, geef vre - - de



aan al - len hier be - ne - den



die uit - zien naar uw feest,



op - dat de men - sen we - ten:

# Lied 1009 : 1. <sup>3.</sup>



uw hei - li - ge pro - fe - ten



zijn niet ver-blind ge - weest.



# Lied 1009 : 1, 3,



3 Ver - los ons van de bo - - ze,



laat niet de god - de - lo - zen

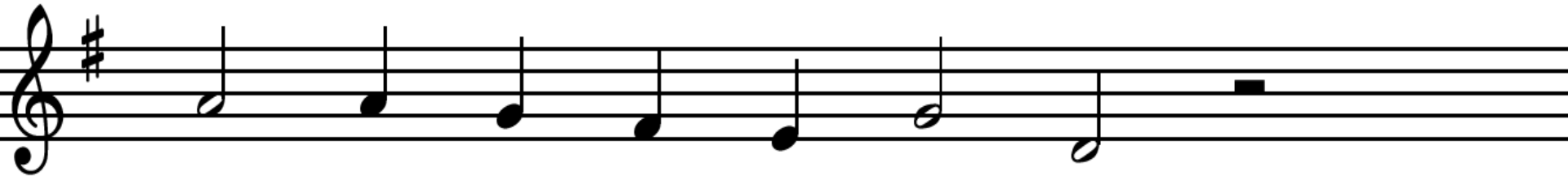


op aar - de ko - ning zijn!



Laat ons uw land be - tre - den,

# *Lied 1009 : 1, 3.*



dat zal een land van vre - de



van melk en ho - ning zijn!





## ***Lezing: Matteüs 20 : 1 t/m 16.***

- 1 Het is met het koninkrijk van de hemel als met een landheer die er bij het ochtendgloren op uit trok om dagloners voor zijn wijngaard te zoeken.
- 2 Nadat hij met de arbeiders een dagloon van één denarie overeengekomen was, stuurde hij hen naar zijn wijngaard.
- 3 Drie uur later trok hij er opnieuw op uit, en toen hij anderen werkloos op het marktplein zag staan,
- 4 zei hij ook tegen hen:

## ***Lezing: Matteüs 20 : 1 t/m 16.***

“Gaan jullie ook maar naar mijn wijngaard, de betaling zal rechtvaardig zijn.”

5 En ze gingen erheen.

Rond het middaguur ging hij er nogmaals op uit, en drie uur later weer, en handelde als tevoren.

6 Toen hij tegen het einde van de dag nog eens op weg ging, trof hij een groepje dat er nog steeds stond. Hij vroeg hun: “Waarom staan jullie hier de hele dag zonder werk?”

## ***Lezing: Matteüs 20 : 1 t/m 16.***

<sup>7</sup>“Niemand heeft ons ingehuurd,”

antwoordden ze. Hij zei hun:

“Gaan jullie ook maar naar de wijngaard.”

<sup>8</sup> Toen de avond gevallen was, zei de heer van de wijngaard tegen zijn rentmeester:

“Roep de arbeiders bij je en betaal hun het loon uit. Begin daarbij met de laatsten en eindig met de eersten.”

<sup>9</sup> En zij die er vanaf het einde van de dag waren, kwamen naar voren en kregen ieder één denarie.

## ***Lezing: Matteüs 20 : 1 t/m 16.***

- <sup>10</sup> En toen zij die als eersten waren gekomen naar voren stapten, dachten ze dat zij wel meer zouden krijgen. Maar ook zij kregen ieder die ene denarie.
- <sup>11</sup> Toen ze het geld hadden aangenomen, gingen ze bij de landheer hun beklag doen:
- <sup>12</sup> “Die laatsten hebben één uur gewerkt en u behandelt hen zoals u ons behandelt, terwijl wij het onder de brandende zon de hele dag hebben volgehouden.”



# *Lezing: Matteüs 20 : 1 t/m 16.*

\*

- <sup>13</sup> Hij antwoordde een van hen: “Vriend, ik behandel je toch niet onrechtvaardig? Je hebt toch ingestemd met het loon van één denarie?”
- <sup>14</sup> Neem wat je toekomt en ga. Ik wil aan die laatsten hetzelfde geven als aan jou.
- <sup>15</sup> Of mag ik met mijn geld niet doen wat ik wil? Ben je jaloers omdat ik goed ben?”
- <sup>16</sup> Zo zullen de laatsten de eersten zijn en de eersten de laatsten.’



# Lied 991 : 1. 6, 8.



1 De eer - sten zijn de laat-sten,



wie na - komt gaat voor - op,



zij moe - ten zich niet haas-ten,



die le - ven van de hoop.

# Lied 991 : 1, 6. 8.



6 Zo hoog zijn Gods ge-dach-ten,



zij gaan de tij-den door,



wie voor was blijft ten ach-ter,



wie ach - ter-bleef gaat voor.

# Lied 991 : 1, 6, 8.

\*



8 De eer - sten zijn de laat-sten,



wie na - komt gaat voor - op!



Kies dan de goe - de plaat-sen



en geef uw hart aan God.





*Salaam  
Shalom*























MATTHAEI XX \* MERCEDEM CAPIUNT AEOVAM VINE TA  
VITTA BEATA VENIT. GRATIS NON MERITIS COLENTES. TA









# *Lied 1010 : 1, 3, 4.*



1 Geef vre-de, Heer, geef vre-de,



de we-reld wil slechts strijd.



Al wordt het recht be - le - den,



de sterk-ste wint het pleit.

# Lied 1010 : 1. <sup>3, 4.</sup>



Het on-recht heerst op aar-de,



de leu-gen tri-om-feert,



ont-luis-tert el - ke waar-de,



o red ons, ster-ke Heer.

# Lied 1010 : 1, 3, 4.



3 Geef vre-de, Heer, geef vre-de,



Gij die de vre-de zijt,



die voor ons hebt ge - le - den,



ge - stre - den on - ze strijd,



# Lied 1010 : 1, 3. 4.



op-dat wij zou-den le-ven



be-vrijd van angst en pijn,



de men-sen blijd-schap ge-ven



en vre-de-stich-ters zijn.

# Lied 1010 : 1, 3, 4,



4 Geef vre-de, Heer, geef vre-de,



be-keer ons fel-le hart.



Deel ons uw lief-de me-de,



die on-ze boos-heid tart,

# Lied 1010 : 1, 3, 4.

\*



die on-ze mond leert spre-ken



en on-ze han-den leidt.



Maak ons een le-vend te-ken:



uw vre-de wint de strijd!



**Diaconale Collecte: NL65ABNA 0454 3147 01**



**kerk  
in actie**

Kansen voor jongeren in  
achterstandswijk in Libanon

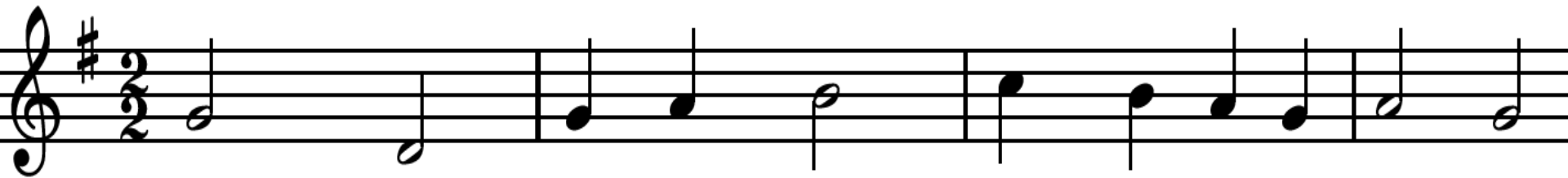
 Protestantse  
Kerk

**Collecte Kerkrentmeesterschap:  
NL 35 RABO 0373 7266 51**





# *Staande: Lied 418 : 1.* 2, 3.



1 God, schenk ons de kracht dicht bij U te blij-ven,



dan zal ons geen macht uit el-kan-der drij-ven.



Zijn wij in U een, sa-men op uw we-gen



dan wordt ons tot ze-gen la-chen en ge-ween.

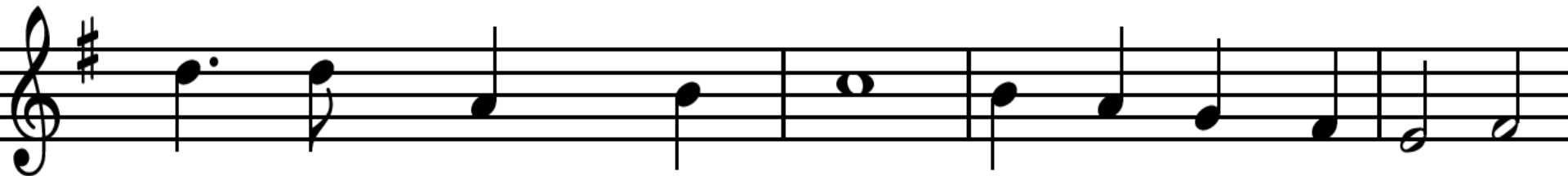
# *Staande: Lied 418 : 1, 2. 3.*



2 Nie-mand kan al-leen, Heer, uw ze-gen dra-gen;



ze-gen drijft ons heen naar wie vre-de vra-gen.



Wat Gij schenkt wordt meer naar gelang wij delen,



ho-ren, hel-pen, he-len, vrucht-baar in de Heer.

# *Staande: Lied 418 : 1, 2, 3.*

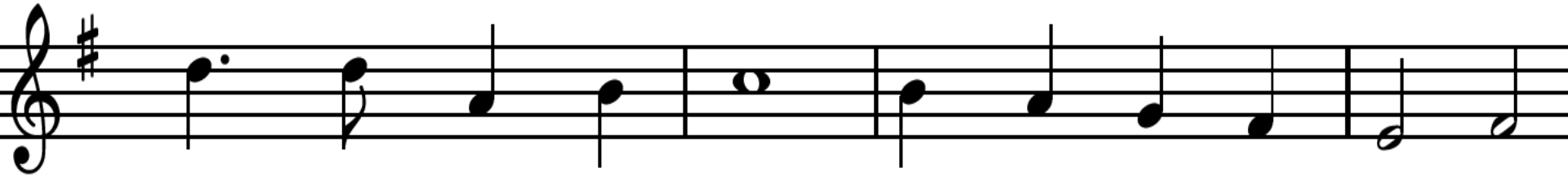
\*



3 Vre - de, vre - de laat Gij in on - ze han - den,



dat wij die als zaad dra - gen door de lan - den,



zaai - end dag aan dag, zaai - end in den bre - de,



tot - dat in uw vre - de ons hart rus - ten mag.



# *Staande: Lied 431c*

\*



A - men, a - men, a - men.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature is G major (two sharps: F# and C#), and the time signature is 4/4. The melody consists of the following notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C#4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter). The notes are grouped into three phrases: 'A - men,' (G4, A4, B4), 'a - men,' (A4, G4, F#4), and 'a - men.' (E4, D4, C#4). The final note, G3, is a whole note. The lyrics are printed below the staff, aligned with the notes.

