



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

17 maart 2024

GA MEE!



Voorganger: Ds. J. Ende.
Vijfde zondag in de 40 dagen-tijd.
Mmv 'Grenzeloos' olv Aureel Heirman.



Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis

Liturgie

Lied 65 : 1, 2.

Lied 65 : 5, 6.

Lezing: Jeremia 31 : 31-34.

Lied 978 : 1, 2.

Lezing: Johannes 12 : 20-33.

Lied 978 : 3, 4.

Lied 416 : 1, 2, 3, 4.





Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Kerkdiensten

Zondag 24 maart, 10:00 uur Open Haven
Voorganger: ds. V. Dees.

Witte Donderdag 28 maart, 19:00 uur Open Haven
Voorganger: ds. H. Smeets. Tafelviering DST.

Goede Vrijdag 29 maart, 19:00 uur in de Kogge.

Stille Zaterdag 30 maart, 20:00 uur in de Mariakerk
Voorganger: ds. V. Dees. Paaswake.



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Kerkdiensten



Donderdag 28 maart, 14:30 uur in Rozenoord,
Paasviering op Witte Donderdag,
voorganger: ds. V. Dees.

Vrijdag 29 maart, 14:30 uur in WZC Stelle
Oecumenische Paasviering



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Agenda



**Maandag 18 maart 14:30 uur, Kerkcentrum:
samenkomst vrouwengroep 'Samen Sterk';**

**Maandag 18 maart 20:00 uur:
Sluiting inleveren kopij kerkblad april.**



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Agenda



**Dinsdag 19 maart om 13:30 uur,
Zwingeboew Cadzand: Kunst in de Kerk;**

**Dinsdag 19 maart om 19:30 uur, Kerkcentrum:
repetitie Grenzeloos;**



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

Agenda

Woensdag 20 maart van 9:30-11:30u:
Kerkcentrum: Open kerken;

Donderdag 21 maart om 19.30 uur,
RK Kerk Hengstdijk: Taizé-viering.

Donderdag 21 maart om 19.45 uur,
Kerkcentrum: Contextueel Bijbellezen
Op Verhaal komen.

JOTA



Agenda

Donderdag 21 maart 18u:

JOTA aan tafel;

Vrijdag 22 maart 10:30u:

wandelen op vrijdag;





Protestantse Gemeente De Westhoek te Sluis



Kledingbeurs:
Vrijdag 22/03 9:30-16:00 uur.
Zaterdag 23/03 9:30-12:00 uur.



Protestantse Gemeente
De Westhoek te Sluis

17 maart 2024

GA MEE!



Voorganger: Ds. J. Ende.
Vijfde zondag in de 40 dagen-tijd.
Mmv 'Grenzeloos' olv Aureel Heirman.

Bloemengroet:



*Mevrouw Contant - Aarnoudse,
mevrouw Versprille - Moelaart.*

Liturgische bloemschikking:

*De aarde
bezitten, gebruiken
te eren.
Rechtvaardig
is de nederige mens.*



Staande: Lied 65 : 1, 2.



1 De stil-te zingt U toe, o He-re,



in uw ver-he-ven oord.



Wij zul-len ons naar Si-on ke-ren



waar Gij ons bid-den hoort.

Staande: Lied 65 : 1. 2.



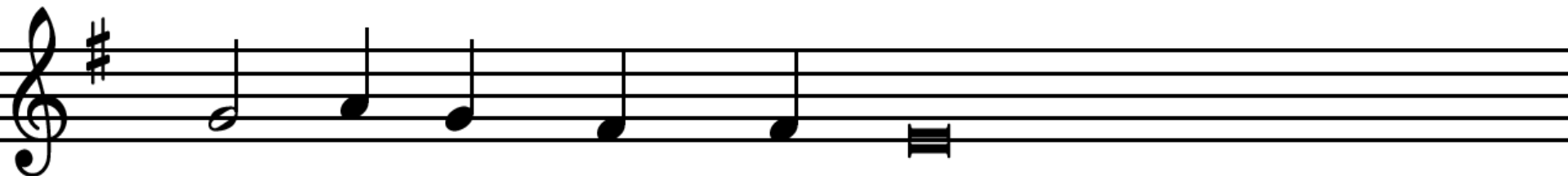
Daar zal men, Heer, tot U zich wen-den,



tot U komt al wat leeft,



tot U, o red-der uit el-len-de,



die al - le schuld ver-geeft.

Staande: Lied 65 : 1, 2,



2 Za - lig wie door U uit-ver-ko - ren



mag wo-nen in uw hof,



hoe-zeer hij door zijn schuld ver-lo - ren



ter-neer-lag in het stof.

Staande: Lied 65 : 1, 2.

*



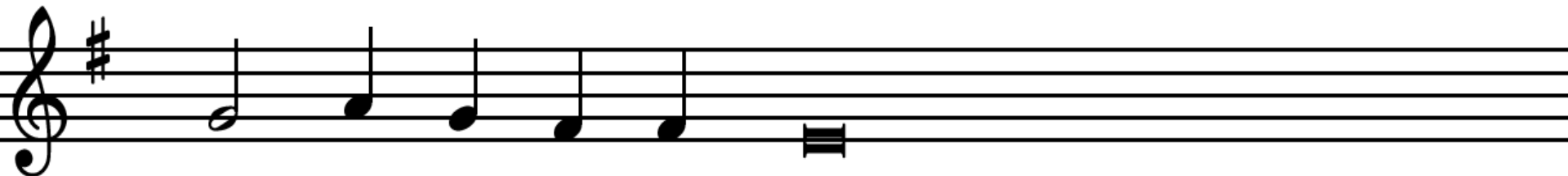
Wij wor-den door U be-ge-na-digd



die hei-lig zigt en goed.



Gij die ons in uw huis ver-za-digt



met al - le o - ver-vloed.

Staande: Lied 65 : 5, 6.



5 Gij komt het dor - re land door-schrij-den



met wa-ter uit uw beek



en tot een rij - ke oogst be-rei-den,



uw voet-stap maakt het week.

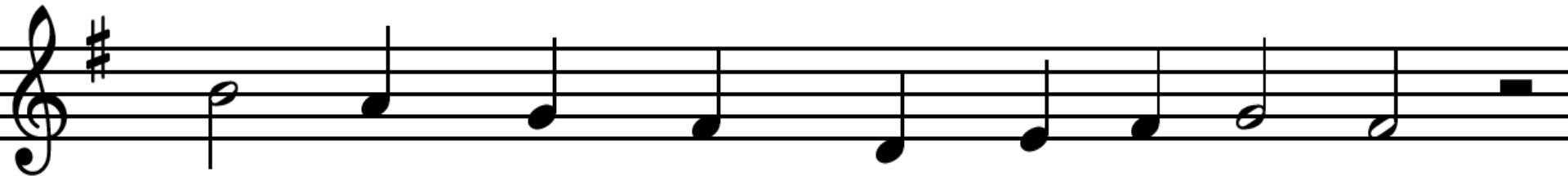
Staande: Lied 65 : 5. ^{6.}



Gij druipt uw ze-gen in de vo-ren,



Gij roept het kie-mend graan;



zo wordt het brood voor ons ge-bo-ren



waar Gij zijt voor-ge-gaan.

Staande: Lied 65 : 5, 6,



6 Gij kroont het jaar van uw ge-na - de.



Waar Gij ge-tre-den zijt



tooit de woes-tijn zich met een wa - de,



de heu-vels zijn ver-blijd.

Staande: Lied 65 : 5, 6.

*



De wei-de-grond is wit van scha-pen,



het dal van ko-ren blond.



Dit is het land door U ge-scha-pen,



uw lof schalt in het rond.

Grenzeloos zingt: 'My Lord, what a morning'

***My Lord, what a morning,
when the stars begin to fall.
You'll hear the trumpet sound
To wake the nations underground.
Looking to my God's righthand
When the stars begin to fall.***

***Mijn Heer, wat een ochtend,
wanneer de sterren beginnen te vallen.
Dan zullen de bazuinen klinken
om de ondergrondse naties wakker te schudden,
kijkend naar mijn Gods' rechterhand,
wanneer de sterren beginnen te vallen.***

Grenzeloos zingt: 'My Lord, what a morning'

***My Lord, what a morning,
when the stars begin to fall.
You'll hear the sinner mourn
To wake the nations underground.
Looking to my God's righthand
When the stars begin to fall.***

***Mijn Heer, wat een ochtend,
wanneer de sterren beginnen te vallen.
Dan zul je de zondaar horen treuren
om de ondergrondse naties wakker te schudden,
kijkend naar mijn Gods' rechterhand,
wanneer de sterren beginnen te vallen.***

Grenzeloos zingt: 'My Lord, what a morning' *

***My Lord, what a morning,
when the stars begin to fall.
You'll hear the Christian shout
To wake the nations underground.
Looking to my God's righthand
When the stars begin to fall.***

***Mijn Heer, wat een ochtend,
wanneer de sterren beginnen te vallen.
Dan zul je de Christenen horen roepen
om de ondergrondse naties wakker te schudden,
kijkend naar mijn Gods' rechterhand,
wanneer de sterren beginnen te vallen.***

Grenzeloos zingt: 'U komt mij, lieve God'

***U komt mij, lieve God,
zo nederig nabij,
In dagen van gemis
en moeite vindt U mij.***

Grenzeloos zingt: 'U komt mij, lieve God'

***U daalt het duister in,
U deelt mijn angst en pijn,
Zo dodelijk bedroefd
als maar een mens kan zijn,***

Grenzeloos zingt: 'U komt mij, lieve God'

*

***Een man van smarten
die ter aarde valt en schreit,
Een lotgenoot, een vriend,
- o Heer die bij mij zijt.***

Lezing: Jeremia 31 : 31 - 34.

³¹ De dag zal komen – spreekt de HEER –
dat ik met het volk van Israël
en het volk van Juda een nieuw verbond sluit,
³² een ander verbond dan ik met hun
voorouders sloot toen ik hen bij de hand nam
om hen uit Egypte weg te leiden.
Zij hebben dat verbond verbroken,
hoewel ze mij toebehoorden
– spreekt de HEER.

Lezing: Jeremia 31 : 31 - 34.

³³ Maar dit is het verbond dat ik in de toekomst met Israël zal sluiten – spreekt de HEER:
Ik zal mijn wet in hun binnenste leggen
en hem in hun hart schrijven.
Dan zal ik hun God zijn en zij mijn volk.

Lezing: Jeremia 31 : 31 - 34.

*

³⁴ Men zal elkaar niet meer hoeven te onderwijzen met de woorden:
“Leer de HEER kennen,”
want iedereen, van groot tot klein,
kent mij dan al – spreekt de HEER.
Ik zal hun zonden vergeven
en nooit meer denken
aan wat ze hebben misdaan.

Lied 978 : 1, 2.



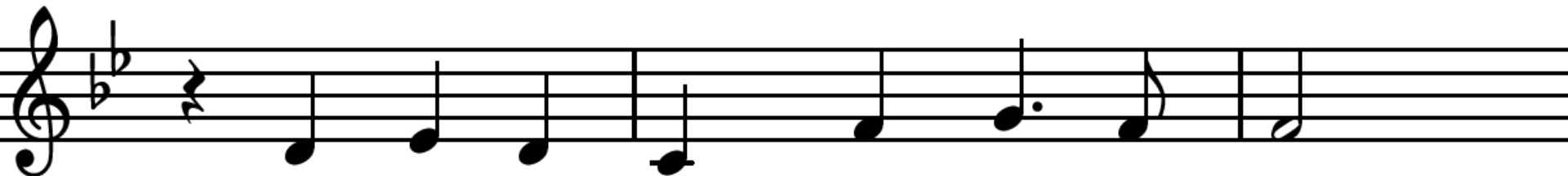
1 Aan U be-hoort, o Heer der he-ren,



de aar-de met haar wel en wee,



de stei-le ber-gen, koe-le me-ren,



het vas-te land, de on-ze-kere zee.

Lied 978 : 1. 2.



Van U ge - tui-gen dag en nacht.



Gij hebt ze heer-lijk voort-ge-bracht.

Lied 978 : 1, 2,



2 Gij roept het jon-ge le-ven wak-ker,



een tuin bloeit rond het o - pen graf.



Er rui-sen hal-men op de ak-ker



waar zich het zaad ver-lo-ren gaf.

Lied 978 : 1, 2.

*



En ve - le kor - rels vor - men saam



een kost - baar brood in u - we naam.

Lezing: Johannes 12 : 20 - 33.

Jezus spreekt over zijn dood

- ²⁰ Nu was er ook een aantal Grieken naar het feest gekomen om God te aanbidden.
- ²¹ Zij gingen naar Filippus uit Betsaïda in Galilea, en vroegen hem of ze Jezus konden ontmoeten.
- ²² Filippus ging dat tegen Andreas zeggen en samen gingen ze naar Jezus.

Lezing: Johannes 12 : 20 - 33.

- ²³ Jezus zei: 'De tijd is gekomen dat de Mensenzoon tot majesteit wordt verheven.
- ²⁴ Waarachtig, ik verzeker u:
als een graankorrel niet in de aarde valt en sterft, blijft het één graankorrel, maar wanneer hij sterft draagt hij veel vrucht.
- ²⁵ Wie zijn leven liefheeft verliest het, maar wie in deze wereld zijn leven haat, behoudt het voor het eeuwige leven.

Lezing: Johannes 12 : 20 - 33.

- ²⁶ Wie mij dient moet mij volgen:
waar ik ben zal ook mijn dienaar zijn, en wie
mij dient zal door de Vader geëerd worden.
- ²⁷ Nu ben ik doodsbang. Wat moet ik zeggen?
Vader, laat dit ogenblik aan mij voorbijgaan?
Maar hiervoor ben ik juist gekomen.
- ²⁸ Laat nu zien hoe groot uw naam is, Vader.’
Toen klonk er een stem uit de hemel:
‘Ik heb mijn grootheid getoond
en ik zal mijn grootheid weer tonen.’

Lezing: Johannes 12 : 20 - 33.

²⁹ De mensen die daar stonden en dit hoorden, zeiden: ‘Een donderslag!’

Maar er waren er ook die zeiden dat het een engel was die tegen hem gesproken had.

³⁰ Jezus zei:

‘Die stem heeft niet voor mij gesproken, maar voor u.

³¹ Nu wordt het oordeel over deze wereld geveld, nu zal de heerser van deze wereld uitgebannen worden.

Lezing: Johannes 12 : 20 - 33.

*

³²Wanneer ik van de aarde omhooggeheven word, zal ik iedereen naar mij toe halen.'

³³Daarmee bedoelde hij de wijze waarop hij zou sterven.

Lied 978 : 3, 4.



3 Gij hebt de bloe-men op de vel-den



met ko-nink-lij-ke pracht be-kleed.



De zor-ge - lo - ze vo-gels mel-den



dat Gij uw schep-ping niet ver-geet.

Lied 978 : 3, 4,



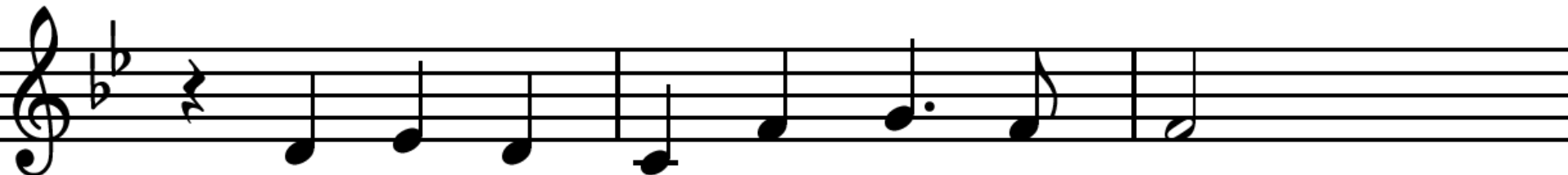
4 Laat dan mijn hart U toe-be - ho-ren



en laat mij door de we-reld gaan



met o-pen o-gen, o-pen o-ren



om al uw te-kens te ver-staan.

Lied 978 : 3, 4.

*



Dan is het aard-se le-ven goed,



om-dat de he-mel mij be-groet.

Grenzeloos zingt: een geloofsbelijdenis

*God, ik geloof in uw scheppende kracht,
uw liefde voor iedere mens.*

*Ik geloof U als Vader,
die steeds op ons wacht
en in ons geluk als uw wens.*

*Ik geloof in uw Geest,
die ons nimmer ontbrak.*

Hij houdt ons in liefde bijeen.

*Refrein: Maar sterk ons geloof,
zo wankel en zo zwak,
door twijfels en moeilijkheden heen.*

Grenzeloos zingt: een geloofsbelydenis

***Christus de Zoon van de levende God
op aarde verschenen als mens.***

***Ik geloof U als eerlijk begaan met ons lot
en in ons geluk als uw wens.***

***Ik geloof dat het lijden en sterven U brak
en dat U weer levend verscheen.***

***Refrein: Maar sterk ons geloof,
zo wankel en zo zwak,
door twijfels en moeilijkheden heen.***

***Samen verenigd rond Christus de Heer
zo vormen wij allen de kerk.***

***Ik geloof in haar ware gestalte en leer
haar eenheid in liefde en werk.***

***Ik geloof in het vuur
dat de Heer eens ontstak
door dood en verrijzenis heen.***

***Refrein: Maar sterk ons geloof,
zo wankel en zo zwak,
door twijfels en moeilijkheden heen.***

Grenzeloos zingt: Onze Vader



***Onze Vader, die in de hemel zijt,
uw naam worde geheiligd,
uw rijk kome,
uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
Zoals ook wij vergeven
aan onze schuldenaren,***

***En breng ons niet in beproeving
maar verlos ons van het kwade.***

***Want van U is het koninkrijk
en de kracht
en de heerlijkheid
in eeuwigheid.***

Diaconale Collecte: NL 65 ABNA 0454 3147 01

**kerk
in actie**

**Leerzame stripverhalen
voor kinderen**



In Rwanda zijn weinig kinderboeken. Drie Rwandese predikanten maken leerzame stripverhalen voor kinderen, die ze via scholen en kerken verspreiden. Kinderen gaan beter lezen, maar leren ook goed en kwaad, recht en onrecht onderscheiden. Belangrijk in een land waar men nooit meer een genocide wil meemaken.

Hartelijk dank voor je gift!

**Collecte Kerkrentmeesterschap:
NL 35 RABO 0373 7266 51**

Staande: Lied 416 : 1. 2, 3, 4.



1 Ga met God en Hij zal met je zijn,



jou na - bij op al je we - gen



met zijn raad en troost en ze - gen.



Ga met God en Hij zal met je zijn.

Staande: Lied 416 : 1, 2. 3, 4.



2 Ga met God en Hij zal met je zijn,



bij ge - vaar, in ban - ge tij - den,



o - ver jou zijn vleu - gels sprei - den.



Ga met God en Hij zal met je zijn.

Staande: Lied 416 : 1, 2. 3. 4.



3 Ga met God en Hij zal met je zijn,



in zijn lief - de je be - wa - ren,



in de dood je le - ven spa - ren.



Ga met God en Hij zal met je zijn.

Staande: Lied 416 : 1, 2, 3, 4.

*



4 Ga met God en Hij zal met je zijn,



tot wij weer el - kaar ont - moe - ten,



in zijn naam el - kaar be - groe - ten.



Ga met God en Hij zal met je zijn.

Staande: Lied 431c

*

A - men, a - men, a - men.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature consists of two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The melody is written in a simple, homophonic style. The first measure contains two quarter notes: A4 and B4. The second measure contains two quarter notes: C5 and B4. The third measure contains two quarter notes: A4 and G4. The fourth measure contains a half note A4, which is beamed to the first quarter note of the fifth measure (A4). The fifth measure contains a quarter note G4. The sixth measure contains a quarter note F#4. The lyrics 'A - men, a - men, a - men.' are written below the staff, with hyphens indicating the syllable placement under the notes.

